

PRIMER ENCUENTRO DE EXPERIENCIAS DE RECOMPOSICIÓN SOCIAL Y URBANA

(**RE**-ordenamiento, **RE**sistencia, **RE**-naturalización, **RE**-composición, **RE**novación, **RE**-utilización, **RE**cuperación, **RE**stauración, **RE**-ocupación, **RE**vitalización)

PRESENTACIÓN

En el escenario de discusión crítica y revisión de las condiciones en que se dan los procesos de ocupación del territorio, se identifican conflictos comunes como el abandono de las zonas rurales, la explotación desmedida de los recursos renovables y no renovables, el crecimiento incontrolable de los centros urbanos, los procesos de renovación, la especulación de la tierra, la segregación social y espacial, inequidad, entre otras.

Bajo esta discusión se han planteado diferentes miradas, posiciones y hasta conceptos como Reordenamiento, Resistencia, Re-naturalización, Recomposición, Renovación, Reutilización, Recuperación, Restauración, Reocupación, Revitalización, temas que hacen parte permanente de las agendas públicas, académicas y de las organizaciones sociales, y cuyo objetivo final parece estar direccionado hacia un mismo fin y es el de entender el territorio como un derecho y como un deber, el de incidir en las políticas públicas, de ganar una posición a partir de una revisión integral de los temas y problemas que están a la orden del día, educar, formar profesionales para tomar posiciones, decisiones y adelantar iniciativas que promuevan la resolución de estos conflictos.

Sin embargo, bajo esa imperiosa necesidad se considera necesario volver al lugar, reconocer las preexistencias y los cambios, no desconocer los procesos históricos sociales y ambientales que le dieron forma a estos entornos y sobre esto pronunciarse permanentemente hacia el mejoramiento de las condiciones humanas y por ende la construcción equitativa del territorio urbano. Volver al lugar como estrategia de seguimiento a las acciones realizadas, ya sea por la arquitectura, el promotor inmobiliario o por los mismos habitantes y como posibilidad de evaluar de forma crítica estas iniciativas.

Una de las reflexiones que surge sobre este proceso es fortalecer el “deber ser” de los grupos académicos, el no adelantar trabajos e intervenciones si no están dadas las condiciones para lograr acompañamientos a mediano y largo plazo, pues se busca evidentemente lograr un aprendizaje mutuo, de la construcción de conocimiento producto de una estrecha relación entre la teoría y la práctica del mismo talante de la “investigación acción participación”, en doble vía, donde las partes involucradas se benefician mutuamente y donde los estudiantes y docentes comparten recursos incalculables, su tiempo y su conocimiento, y las

comunidades su experiencia y decisión¹. Esto es precisamente el fin último de este encuentro.

PROPÓSITO

Este primer encuentro pretende asumir como propio el concepto de “Recomposición Social y Urbana” y superar las miradas existentes sobre la renovación, redesarrollo, conservación o desarrollo que por lo general hacen referencia a las condiciones físicas del territorio y dejan de lado el componente social, ambiental y político; por el contrario se propone indagar y visualizar experiencias de recomposición del territorio a nivel global, para así dar cuenta de nuevas y diferentes formas de interactuar, transformar y permanecer en un entorno conflictivo y vulnerable, donde la transformación sea producto de la inminente necesidad del territorio y sus habitantes.

Busca identificar, estructurar, divulgar y empoderar escenarios de recomposición urbana y proyectos catalizadores de revitalización en un territorio de segregación socio-espacial y especulación inmobiliaria, enfocado principalmente a reforzar la idea sobre como la arquitectura y el urbanismo tienen la capacidad de fomentar la integración social y por ende el ejercicio del Derecho a la Ciudad.

ALCANCE

Este proyecto busca de forma general la consolidación de experiencias que revisen uno o varios de los siguientes aspectos:

- Iniciativa donde la participación de los pobladores haya sido muy representativa, independientemente de su permanencia o cambio de sitio.
- Iniciativas con una clara tendencia interdisciplinar
- Iniciativas que hayan marcado un hito en la definición de las políticas públicas.
- Iniciativas sostenibles y susceptibles de ser replicados en el tiempo.
- Iniciativas que hayan contribuido a la implementación de componentes innovativos a nivel social, metodológico, financiero, inmobiliario, técnico, o ambiental.

SOBRE LA CONVOCATORIA

Durante el año 2014 se inicia esta convocatoria hacia la conformación de un proyecto editorial de compilación de proyectos, intervenciones, investigaciones y sobre todo experiencias que representaran de forma tangible lo que se entiende por Recomendación social y urbana. El llamado se hizo efectivo a diferentes universidades, investigadores y expertos académicos con los que la Universidad Piloto de Colombia ha tenido vínculos o ejercicios colaborativos.

La convocatoria se presenta como una apuesta por la utilización de herramientas gráficas y visuales que permitan transmitir la información de forma precisa, coherente y a su vez de forma creativa, atractiva y dinámica. De esta manera,

¹ López, Walter. (2012) *Una pulga no para al tren, pero llena de ronchas al maquinista*. Artículo inédito.

para el diseño gráfico de esta publicación priorizará el uso y manejo de gráficos, fotografías e HiperTextos, y trascender más allá de los documentos tradicionales.

Los lineamientos solicitados fueron la presentación de un texto completo dónde se explique de forma concreta y precisa de la experiencia y que desarrolle los siguientes temas: Título de la experiencia, palabras clave (máximo 6), localización exacta (barrio, comuna, ciudad, departamento, región, país), año o periodo de ejecución, participantes, objetivos, descripción general, metodología o estrategia de acción, alcance, resultados y limitaciones, reflexiones. sitio web, buzón y número telefónico de contacto. Esta información se consolidaba entre las 1.500 y 2.000 palabras.

Al cierre de la convocatoria se seleccionaron los siguientes proyectos:

#	UNIVERSIDAD	PAIS	CONTACTO
1	UNAM	México	María Lourdes García
2	UCA	El Salvador	Patricia Fuentes
3	Universidad Federal de Rio	Brasil	Sonia LeCoq
4	Universidad Piloto	Colombia	Walter López
5	Instituto Politécnico CUJAE	Cuba	Dania González
6	Flacso	Argentina	Carlos Salamanca
7	Universidad de Leuphana	Alemania	Sophie Naue
8	Universidad de Oviedo	España	María Rosario Alonso Ibáñez
9	Universidad Católica	Colombia	Hernando Carvajalino
10	Universidad de Tokyo.	Japón	Hiroshi Ota
11	Universidad Nacional (Bogotá)	Colombia	Carlos Torres Invitado especial.

RESÚMEN DE EXPERIENCIAS Y PERFILES PROFESIONALES

MÉXICO

Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM

De la estigmatización a la revaloración y el reconocimiento del barrio como espacio vital, la colonia Miravalle, delegación Iztapalapa, México DF.

La colonia Miravalle fue un asentamiento irregular como todas las colonias que se encuentran en la Sierra de Santa Catarina de la Delegación Iztapalapa, esta última caracterizada por ser la que más población tiene y la más pobre. Se encuentra al oriente del Distrito Federal (DF) y carece de suficiente dotación de agua potable para la demanda que tiene, esta es la principal carencia.

La mayoría de la población ha luchado por lograr la regularización de la propiedad de la tierra, por los servicios (agua, drenaje, electricidad, etc.), el equipamiento (escuela, mercado, centros de salud, etc.) por lo que tienen experiencia en participar para lograr la solución de sus problemas o por lo menos mitigarlas. Sin embargo este no es un proceso constante, sino tiene sus altibajos y hay que buscar motivarlos a partir de nuevas propuestas y métodos innovadores.

El Programa Comunitario de Mejoramiento Barrial (PCMB) fue una propuesta que emergió del Movimiento Urbano Popular al que pertenecen algunas de las organizaciones que integran la Asamblea Comunitaria Miravalle (ACM) y que se negoció políticamente con el Gobierno del DF acompañado de ONGs-Hábitat y algunos académicos de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Arquitecta María de Lourdes García Vázquez

lahasunam@gmail.com

Profesora de Tiempo Completo de la Facultad de Arquitectura de la UNAM y coordinadora del programa: Laboratorio: Hábitat, Participación y Género. LAHAS. Realizo sus estudios de licenciatura y posgrado en la UNAM. Es autora de varios artículos publicados en libros en: España, Argentina, El Salvador, Ecuador y México. Ha participado como ponente en varios Congresos, Seminarios y Cursos, en: Barcelona, Bogotá, Buenos Aires, París, Quito, Costa Rica y México. Ha recibido las siguientes distinciones: Sor Juana Inés de la Cruz por la UNAM y Arq. Enrique Yáñez por el Colegio de Arquitectos de la Ciudad de México.

EL SALVADOR

Universidad Centro Americana José Simeón Cañas - UCA

Recomposición Social y Urbana en el Centro Histórico de San Salvador. Del mesón al condominio habitacional. Estudio de casos

El estudio comprende tres de los barrios reconstruidos bajo el sistema de cooperativismo de vivienda impulsado por la Fundación Salvadoreña de Desarrollo y Vivienda Mínima (FUNDASAL). Con el traslado de los sectores de altos ingresos hacia otras zonas de mayor prestigio, aunado, entre otras cosas, a la destrucción y daños provocados por sucesivos terremotos, el Centro Histórico de San Salvador CHSS, fue quedando despoblado. Para el 2011 sólo el 11% de su suelo estaba utilizado para vivienda, especialmente vivienda precaria ubicada en comunidades marginales, mesones y condominios.

Ante esta situación la Fundación Salvadoreña de Desarrollo y Vivienda Mínima (FUNDASAL) implementó en el CHSS la figura del modelo del Cooperativismo de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), experiencia desarrollada desde 2005, denominándola “Rescate de la Función Habitacional en el Centro Histórico de San Salvador y su contribución a una Ciudad Equitativa y Sustentable”. El programa parte de un contexto urbano de barrios informales con problemas de titularización de predios, situación crítica del hábitat, deterioro y abandono de la zona con un importante valor histórico. Los objetivos del Programa radican en la búsqueda de soluciones colectivas entre ciudadanos e instituciones, para apoyar procesos que garanticen la tenencia colectiva de la tierra y mejoren la calidad de vida de las familias.

Arquitecta Patricia Fuentes

pfuentes@uca.edu.sv

Es arquitecta (UPES, El Salvador 1987), actualmente doctorante en el Programa de Ciencias Sociales de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas UCA y la Universidad Don Bosco, con una maestría en Desarrollo Local (summa cum laude) UCA y con posgrado en Políticas de Suelo Urbano, Lincoln Institute of Land Policy. Desde el 2001 a la fecha investigadora y profesora del Departamento de Organización del Espacio UCA. Entre sus temas de investigación están: vivienda, ordenamiento territorial, desarrollo urbano, la planificación urbana, mercados informales de tierra urbana, marco legal y políticas de suelo urbano.

BRASIL

Universidade Federal de Río

Ferramentas de análise e representa o de áreas de urbaniza o precária: uma experiência no Rio de Janeiro

O presente artigo destaca o papel facilitador que imagens gráficas desempenharam numa atividade acad mica de elabora o de propostas para um assentamento irregular em área de urbaniza o precária no Rio de Janeiro. Muitas vezes, o manuseio cotidiano de ferramentas de gráfica digital pode induzir   naturaliza o das mesmas. Porém, a reflexão sobre os recursos utilizados numa experiência acad mica de curta dura o, onde imagens – fotografias, desenhos em duas ou três dimensões, mapas etc. – desempenharam papel fundamental acaba por ressaltar as possibilidades abertas por esta tecnologia. Na referida experiência, as ferramentas de produ o de imagens cumpriram esta fun o não apenas entre estudantes, professores e profissionais de arquitetura e urbanismo, já familiarizados com esta linguagem. O contato permanente e extremamente necessário com alunos e professores da área de Serviço Social demonstrou que tais ferramentas podem auxiliar bastante na compreensão de propostas de utiliza o do espaço em atendimento a determinadas demandas. Isso aconteceu ao longo da realiza o do “Atelier Portelinha – Requalifica o urbana e habitacional de fábrica ocupada para uso residencial no Complexo da Mar ”. Para grata surpresa dos envolvidos, a intensa permuta e elabora o conjunta de imagens mostraram-se bastante eficazes na interpreta o e mudan a do espaço.

Dra. S nia Azevedo Le Cocq d’Oliveira

mwajsenzon@yahoo.com.br

COLOMBIA

Universidad Piloto de Colombia

[RE]Bordeando los cerros orientales. Propuestas académicas de recuperación de entornos vulnerables en el borde oriental de Chapinero en Bogotá.

Bogotá (Chapinero). Aunque el área de estudio comprende todos los barrios de la localidad de Chapinero (desde la Esperanza a la Paz), el área de trabajo de campo se enfoca a los barrios Bosque Calderón (donde actualmente asignaturas de taller y urbanismo están desarrollando proyectos académicos) y Juan XXIII y Los Olivos (donde en otros años ya se han desarrollado trabajos similares)

Se trata de un contexto urbano marcado por los barrios de origen informal con problemas de legalización de barrios (no tanto de titularización de predios), en una zona de alto valor ecológico, en parte a recuperar. En la zona de estudio se encuentra el borde marcado por la reserva medioambiental, lo cual plantea importantes problemas jurídicos (tras ser declarada la franja de reserva en 1976 a través de decreto del ministerio de medioambiente, muchos de los barrios que ocupaban esta franja -de todos los estratos sociales- están en un impase a nivel de legalización urbana). Se encuentra en una parte céntrica de la ciudad en la que en poco espacio conviven (no siempre de forma fácil) estratos sociales diversos, sometiendo a las comunidades a una fuerte presión social e inmobiliaria.

Arquitecto Juan Gabriel Sepúlveda

Juan-sepulveda@upc.edu.co

Arquitecto, magíster en Urbanismo y estudios de Maestría en Geografía. Se desarrolla como docente investigador en el programa de Arquitectura de la Universidad Piloto de Colombia. Es líder del grupo de investigación Bordes de ciudad, el cual hace parte de la línea Hábitat y territorio y Desarrollo Urbano Regional de la Universidad Piloto de Colombia. Hace parte del equipo de trabajo de la Coordinación de Proyección Social del Programa de Arquitectura de la Universidad Piloto de Colombia. Cuenta con experiencia en entidades públicas hacia la definición de proyectos urbanísticos en sectores vulnerables de Bogotá.

CUBA

Instituto Politécnico CUJAE

El patrimonio y la identidad local como recursos endógenos para el mejoramiento del barrio. “El Canal”, La Habana.

El barrio objeto de estudio se localiza en el municipio “Cerro”, en la zona central de la ciudad de La Habana. Es un barrio histórico, tradicionalmente pobre y con un alto grado de deterioro, pero que debe su nombre al canal que conducía las aguas que abastecían a la ciudad en el siglo XVI, por donde han cruzado todos los sistemas de abasto de agua posteriores de la ciudad, lo cual le confiere un calor histórico especial. También cuenta con una importante red de agricultura urbana que constituye otra importante potencialidad. El objetivo consiste en proponer una estrategia para el mejoramiento sustentable del barrio y el ambiente urbano a partir del aprovechamiento de los recursos endógenos que constituyen potencialidades como el patrimonio histórico que posee, las redes sociales existentes y la propia identidad del barrio.

Dra. Dania González Couret

danial@arquitectura.cujae.edu.cu

Arquitecta, 1979; Doctora en Ciencias Técnicas, 1994; La Habana, Architecture, Energy and Environment, Universidad de Lund, Suecia, 1997 y 1999, Doctora en Ciencias, 2007. Profesora Titular Facultad Arquitectura, La Habana, Presidenta Comité Académico Maestría Vivienda Social y Programa de Doctorado en Arquitectura. Presidente Tribunal Nacional Permanente de Grados Científicos, Miembro Titular Academia de Ciencias de Cuba, Junta Directiva de ARC.PEACE Internacional, Comité Gestor del World Renewable Energy Congress, Presidente del Congreso Internacional Medio Ambiente Construido Desarrollo Sustentable. Numerosas publicaciones. Conferencista invitada en universidades de América y Europa. Premios nacionales e internacionales. Distinción Nacional Hábitat.

ARGENTINA

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – FLACSO

Intersticios de urbanidad: el barrio aborigen y las políticas espaciales de la diferencia.

El barrio Namqom, habitado principalmente por familias indígenas del pueblo Qom se encuentra en la periferia de la ciudad de Formosa, en la región del Chaco argentino. Fue creado en la década de los años 60. Desde entonces, el barrio ha sido escenario de múltiples acontecimientos ligados a unas dinámicas mayores: las de la relación de la sociedad regional con los indígenas (reales e imaginarios) del Chaco. En este contexto, el barrio Namqom se ha configurado como medio y escenario de estas relaciones. En esta comunicación intentaremos mostrar los aspectos más importantes del proceso de territorialización de estas relaciones en un espacio urbano en consolidación y disputa.

Dr. Carlos Salamanca

salamanca.carlos@gmail.com

Es arquitecto de la Universidad Piloto de Colombia, con maestría en antropología Social en la Escuela de Estudios Sociales EHESS de Francia y Doctorado en Antropología Social de la misma universidad. En la actualidad se desarrolla como director del programa interdisciplinario Espacio, Políticas y Sociedades del Centro de estudios interdisciplinarios de la Universidad Nacional de Rosario en Argentina, como investigador asistente del Consejo Nacional de investigaciones Científicas CONICET y como docente de Posgrado en FLACSO – Argentina.

ALEMANIA

Universidad de Leuphana

Transformación del espacio público - Villa 31 Buenos Aires

La Villa 31 es una de las Villas Miserias más antiguas de la ciudad de Buenos Aires. El asentamiento se estableció hacia 1930 como una zona ocupada de trabajadores inmigrantes de Europa. Se instalaron en la zona de Retiro para encontrar trabajo en el puerto o en el ferrocarril de Buenos Aires. El asentamiento empezó a crecer con la crisis rural en la Argentina, en cual mucha gente inmigró del campo a los centros urbanos del país, siempre con la esperanza de encontrar mejores condiciones de vida. Por la inmigración de los países limítrofes en los años 1960, Bolivia, Paraguay y Perú, la Villa siguió creciendo. Mientras las otras Villas Miserias durante la dictadura militar fueron erradicadas o relocalizadas al sur de la ciudad o en la provincia de Buenos Aires, la Villa 31 fue desalojada, pero nunca erradicada por completo, así que permaneció en el pleno centro de la ciudad y se volvió a poblar después de la dictadura.

Pero la Villa 31 también es una de las únicas Villas Miserias en Buenos Aires que hasta el año 2009 no ha sido integrada en ningún programa de regularización del gobierno. La ubicación de la Villa 31 es clave para entender su situación en particular: Por un lado, causa intereses económicos muy fuertes debido a que sus tierras son muy valiosas, por el otro, causa diferentes intereses políticos, porque las tierras pertenece al gobierno de la nación y están ubicados en el marco administrativo del gobierno de la ciudad. Entre otros aspectos, la Villa genera polémicas y opiniones muy divididas por la gente que no quiere tener una Villa Miseria en el centro de la ciudad. Pero al mismo tiempo la ubicación y la centralidad de la Villa, también es importante para sus habitantes, ya que les permite el acceso a la "ciudad formal". Hoy en día la Villa 31 cuenta con una población de más de 27.000 habitantes, y aunque en el año 2009 se estableció la ley (3.343) para la formalización de la Villa 31, sus habitantes temen la erradicación y su relocalización a otro lado de la ciudad.

Dip. Ing Sophie Naue

sn@spacedepartment.de

Es licenciada en Planificación de ciudad en la Universidad Técnica de Hamburgo, es co-fundadora del colectivo Space Department sobre intervenciones y estrategias urbanas. Ha sido becaria con el DAAD para investigación de asentamientos informales en Buenos Aires, Argentina. En la actualidad es docente del instituto de investigación urbana y cultural de la Universidad de Leuphana en Lüneburg, Alemania y cuenta con estudios de doctorado en estudios urbanos en la misma Universidad.

ESPAÑA

Universidad de Oviedo

Regeneración urbana integrada. Estatuto jurídico y aplicación en la escala metropolitana.

El espacio metropolitano del Área Central de Asturias, una “región urbana” con una problemática muy parecida a la de todas las áreas metropolitanas españolas y europeas, con desequilibrios funcionales, ambientales y sociales que no han podido ser frenados por las políticas y los procesos planificados existentes (planeamientos urbanísticos municipales y territoriales). Los problemas concretos derivados de la reconversión industrial (edificios ruinosos, áreas urbanas residenciales en proceso de abandono, etc.), de los cambios en su estructura socioeconómica, de las transformaciones sociales y demográficas, de la degradación de los cascos antiguos y de la invasión urbana de las áreas rurales próximas, permitirá constatar las perspectivas reales del Estatuto de la Regeneración Integrada para atenuar y, a ser posible, resolver los problemas mencionados. El análisis urbanístico y territorial del Área Central de Asturias es la apoyatura fundamental imprescindible para justificar la viabilidad del citado Estatuto.

Prof. María Rosario Alonso Ibáñez

mralonso@uniovi.es

Catedrática de Derecho Administrativo de la Universidad de Oviedo. Coordinadora del Grupo de Estudios Jurídico-Sociales sobre Territorio y Desarrollo Sostenible. Desarrolla actividad investigadora de manera regular en materia de patrimonio histórico, suelo, urbanismo, ordenación del territorio y medio ambiente. Experta en la elaboración de leyes y otras disposiciones normativas en los ámbitos de su especialización. Participa en proyectos de investigación obtenidos en convocatorias públicas y contratos I+D con Administraciones públicas. Desarrolla actividad docente en las asignaturas Derecho Administrativo, Derecho Urbanístico, Derecho Administrativo Económico y Derecho del Medio Ambiente del Grado en Derecho. Participa en cursos de doctorado, másteres y títulos propios y actividades docentes de extensión universitaria organizadas por distintas Universidades. Experiencia en la organización de actividades formativas ofertadas por otras instituciones públicas.

Directora General de Suelo y Políticas Urbanas del Gobierno de España (2008-2010).

COLOMBIA

Universidad Católica de Colombia

Programas de mejoramiento barrial. Escenarios comunitarios para aproximar la academia a los barrios populares.

Ciudadela Sucre es una de las comunas del municipio de Soacha (Cundinamarca), conformada por diez barrios populares de origen informal, en límites con la localidad de Ciudad Bolívar de Bogotá, al sur de esta ciudad.

Aproximar la academia al barrio popular, a través de ejercicios de diagnóstico y diseño, que conlleven la construcción de programas de mejoramiento barrial y el desarrollo de proyectos arquitectónicos puntuales, desde lo público, lo colectivo y lo habitacional. Estructurar nuevas propuestas metodológicas desde la academia, encaminadas a la construcción de intervenciones a escala de barrio, y más puntuales, desde proyectos arquitectónicos específicos, con la participación de los pobladores. Vincular la universidad al trabajo comunitario que desarrollan otras instituciones, en estos escenarios barriales (ONGs, entidades gubernamentales y organizaciones de base).

Arquitecto Hernando Carvajalino

hcbch@barriotaller.org.co

Arquitecto, Universidad Gran Colombia (1983) y Magister en Urbanismo, Universidad Nacional de Colombia (2000). Se ha desempeñado como profesor de cátedra en las Facultades de Arquitectura de las Universidades Piloto, Andes y Gran Colombia, actualmente es profesor en las Universidad Javeriana y Católica, en las que dirige cátedras y trabajos de grado relacionadas con el campo del hábitat popular. Dirige Barrio Taller, entidad que desde 1990, adelanta procesos de asesoría técnica integral en barrios populares, en proyectos de mejoramiento de vivienda, habitabilidad, sitio propio, y de consultoría, en el campo del urbanismo.

JAPÓN

Universidad de Tokyo

Shibitachi overview

Shibitachi is a small village located in the western area of Karakuwa peninsula, at Kesenuma city located at Miyagi prefecture in Japan. It was one of the many cities affected by the mega-disaster disclosed by the 9.0 M Great East Japan Earthquake, which occurred in 2011, March 11th. The waterfront area of the village was seriously damaged by the back wave of the tsunami. The sea level reached a very high level and returned back as a powerful and destructive wave, which killed 16 people in this small town. The number of totally or partially damaged buildings in Shibitachi was 95, corresponding to 270 local households.

Although small, Shibitachi Harbor became a refugee spot for large vessels during stormy weather conditions, due to its particular geographical and port characteristics, with deep and calm waters.

The population of 797 inhabitants counts with the strength of the fishery cooperative and this activity covers 85% of the economic income and it is basically focused at the oyster and scallop culture and different species of fishes.

Arquitecto Hiroshi Ota

otah@gol.com

Invitado especial

COLOMBIA

Universidad nacional de Colombia

Dr. Carlos Alberto Torres Tovar

catorrest@unal.edu

Arquitecto, Magíster en Urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia y Doctor en Urbanismo de la Universidad Central de Venezuela. Profesor asociado de la Facultad de Artes en la Escuela de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia. Cuenta con gran experiencia y recorrido en el conocimiento de la ciudad informal colombiana y latinoamericana. Ha publicado en diferentes plataformas académicas y científicas sobre barrios populares, mejoramiento integral de barrios y organización social comunitaria. Es el director de la revista Bitácora Urbano-Territorial de la Universidad Nacional de Colombia.