

# YACIMIENTOS CAMPANIFORMES: UN FENÓMENO GLOBALIZADOR

Adrián Bueno Rodríguez Carlos Díaz Santos

Ainhoa Cadavieco Costales Raúl Alonso García

Marcos Fernández García Miguel Álvarez Entrialgo



Facultad de Filosofía y Letras  
*Facultá de Filosofía y Lletres*  
Faculty of Humanities

# Contenidos

- 1. Teorías y cronologías
- 2. Paisaje
- 3. Evolución Previa y Posterior
- 4. Yacimientos
- 5. Conclusiones
- 6. Bibliografía

# 1. Teorías y Cronología

## Teorías de su origen y difusión

### 1. Extensión de Oriente a Occidente (Oscar Montelius, Flinders Petrie)



### 2. Salida desde la Península Ibérica (Pedro Bosch, Del Castillo)



### 3. Surgimiento simultáneo en toda Europa

# 1. Teorías y Cronología

## Cronologías

Lugar	Media Cronológica	Ejemplos
Galicia	2800-2500 a.C. y posteriores	Dolmen de Dombate
Portugal	2500-2400 a.C.	Penha Verde, Zambujal
País Vasco	2000-1900 a.C.	Los Llanos, Los Husos
Submeseta Norte	1700 a.C. aprox.	Aldeagordillo (Ávila)
Submeseta Sur y centro	2300-2000 a.C.	El Ventorro (Madrid)
Levante	2400-2200 a.C.	Arenal de la Costa (Valencia)
Andalucía Occidental	2200-1500 a.C.	Monturque, Cueva de las Palomas
Andalucía Oriental	2400-1800 a.C.	Los Millares, Cerro de la Virgen

## 2. Paisaje Prehistórico

Almería



## 2. Paisaje Prehistórico

Almería

1. Sierra de Gádor

Yacimiento de Los Millares

Gádor



## 2. Paisaje Prehistórico

Almería

2. Sierra de Alhamilla



## 2. Paisaje Prehistórico

Almería



Yacimiento de Haza de Ocón

1. Depresión de Almanzora

Yacimiento de la Loma de los Cortillijos

Necrópolis de los Churuletes

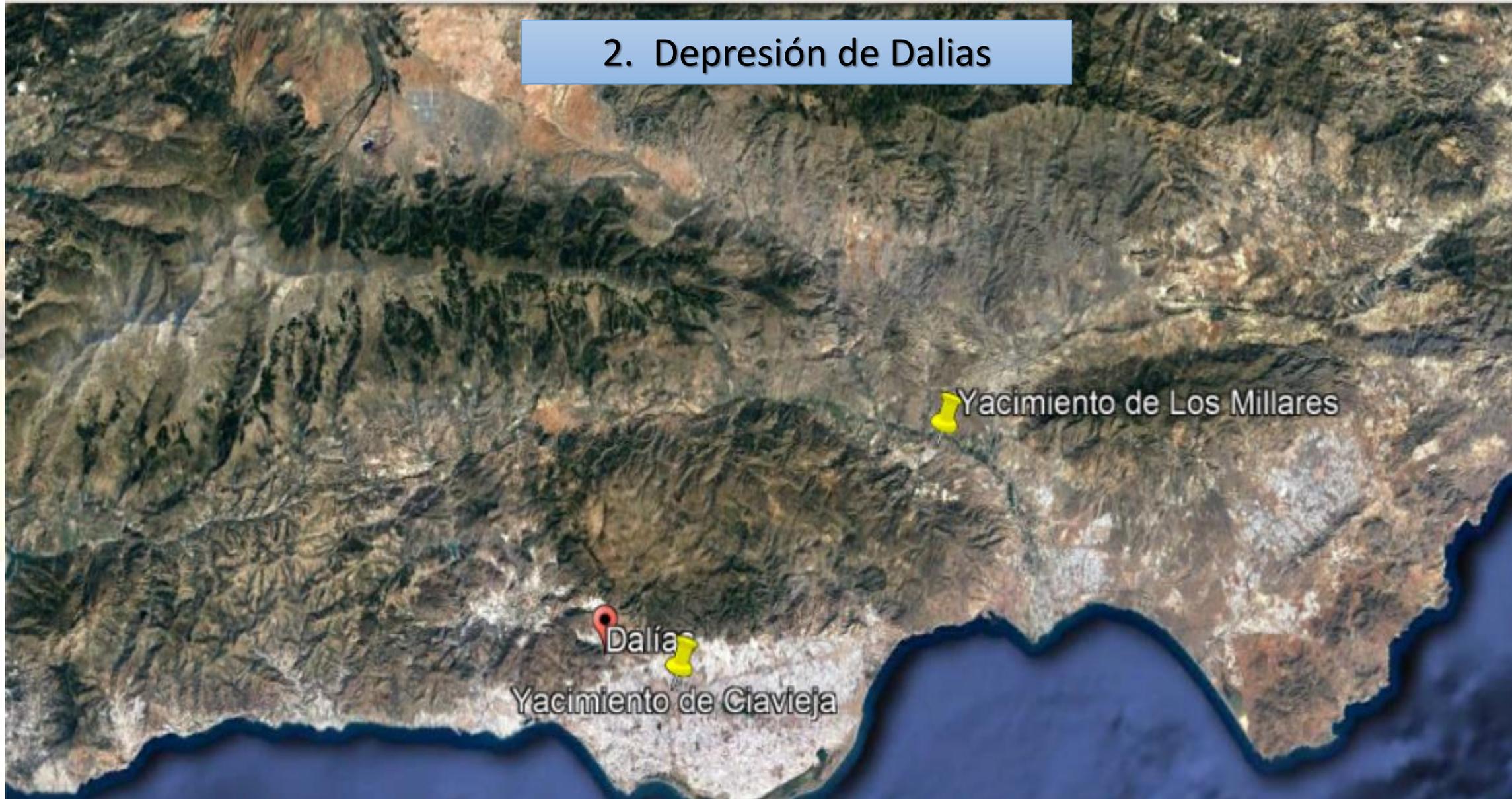
Almanzora

Yacimiento de Los Millares

## 2. Paisaje Prehistórico

Almería

### 2. Depresión de Dalias



## 2. Paisaje Prehistórico

Almería



Yacimiento de la Loma

3. Depresión de Bajo Andarax-Campo Níjar

Yacimiento de Los Millares

Níjar

Yacimiento de Clavieja

## 2. Paisaje Prehistórico

Almería

FACTORES QUE FAVORECEN EL  
ASENTAMIENTO

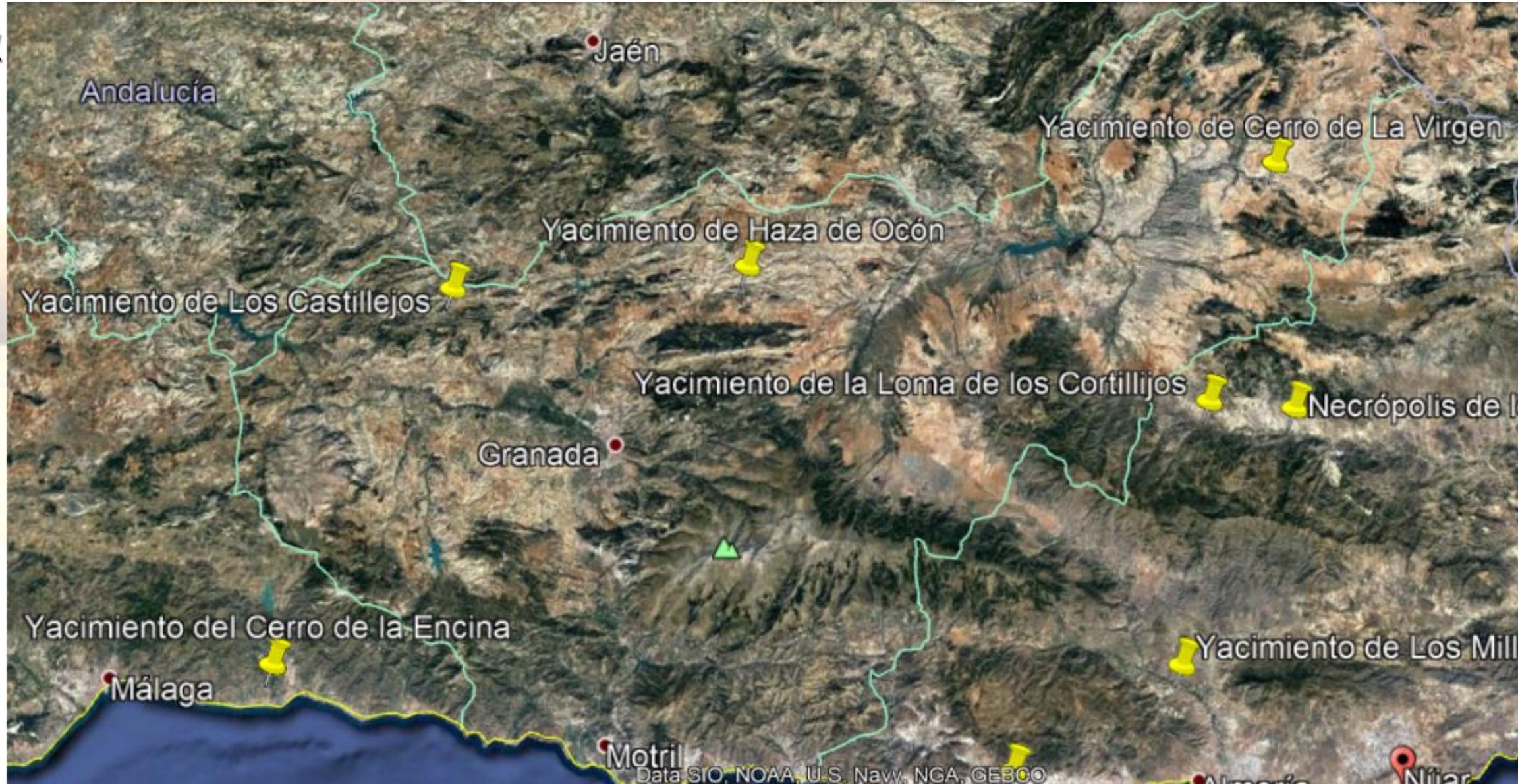
1. Cercanía al mar
2. Resguardados al interior ante conflictos
3. Extracción y aprovechamiento:
  - Plomo, Siderita, Cobre, Cinc, Plata
4. Presencia de ríos
5. Desarrollo posterior muy avanzado

¿Aprovechamientos agropecuarios?



## 2. Paisaje Prehistórico

Granada



## 2. Paisaje Prehistórico

Granada



Depresión Baza

Baza

Yacimiento de la Loma de los Cortillijos

## 2. Paisaje Prehistórico

Granada



## 2. Paisaje Prehistórico

Granada

### Características

1. Limitado por montañas → Asentamiento humano potencialmente posible
2. Conjunto de comunidades (~~grupos aislados~~)
3. Relaciones con otros lugares habituales
4. Niveles desde Achelense

### Clima

Continental: Veranos cálidos e inviernos fríos  
Altura: 1000 metros

## 2. Paisaje Prehistórico

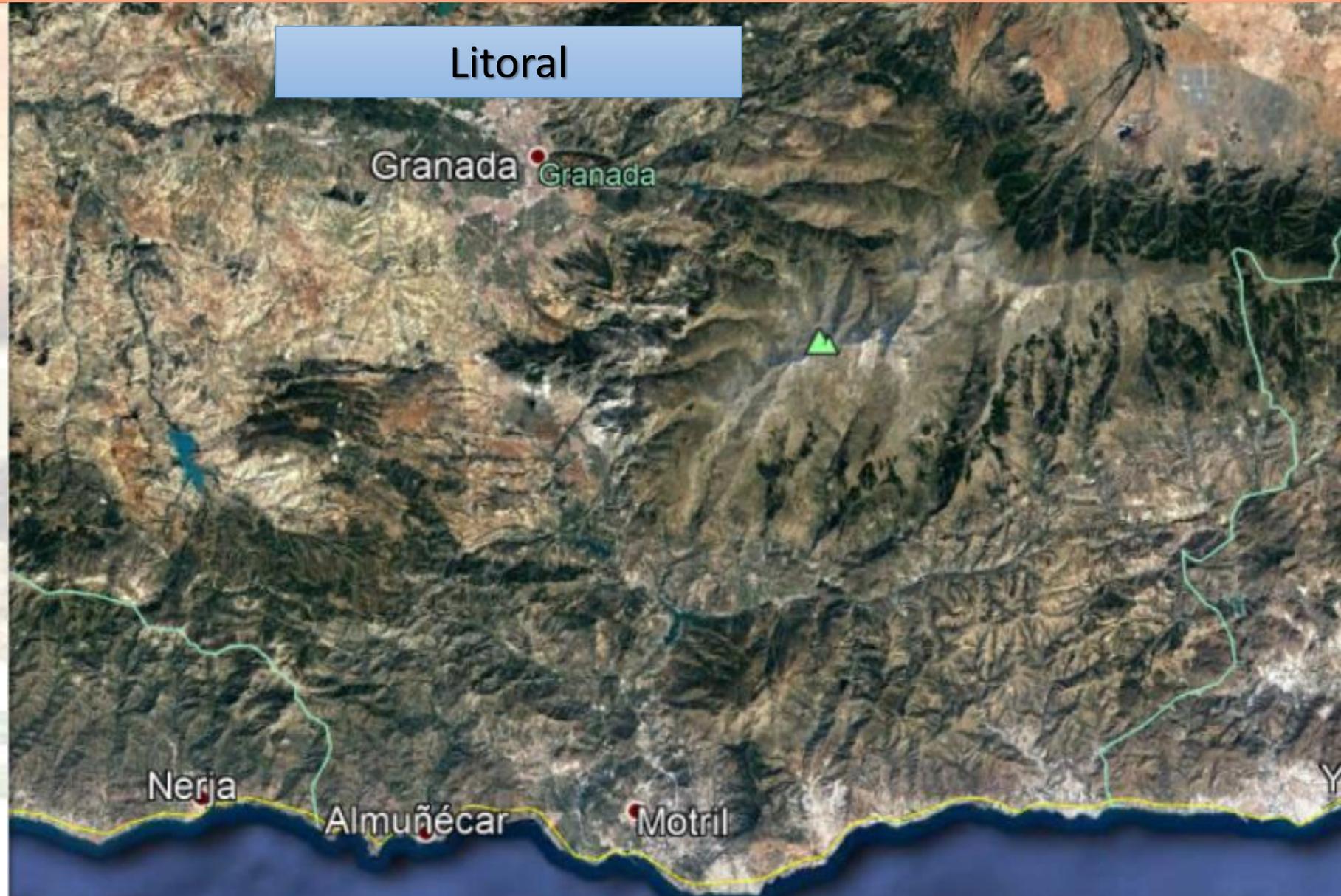
Granada

Dificultades

- 1- Relieve abrupto
- 2- Ríos intermitentes

Extracción minera

- Plomo
- Cinc
- Fluorita



# 2. Paisaje Prehistórico. Economía

## Economía

### Agricultura

Trigo  
Cebada  
Centeno  
Lentejas  
Habas

### Ganadería

Oveja  
Cabra  
Cerdo  
Caballo

- 1- ~~Especialización~~ → Menos incidencia hambrunas
- 2- Excedentes: Comercio → Cerámica
- 3- Asentamientos de **jerarquías** → Diferenciación social

# 3. Evolución del fenómeno campaniforme en el territorio andaluz

Neolítico Antiguo (VI milenio a.C.- Primera mitad V milenio a.C.)

Áreas de criterio de estudio de la cerámica, según los asentamientos de los grupos prehistóricos:

1) En las cordilleras Béticas, zona oriental de Cádiz, occidental de Málaga y sureste de Córdoba predomina la cerámica de la almagra.

2) En zonas del bajo Guadalquivir y las marismas, se encontraron restos en porcentajes más pequeños de cerámica impresa y cardial.

3) En la zona de Sierra Morena, hay presencia de cerámica decorada con relieve y almagra, pero carece de cerámica cardial.

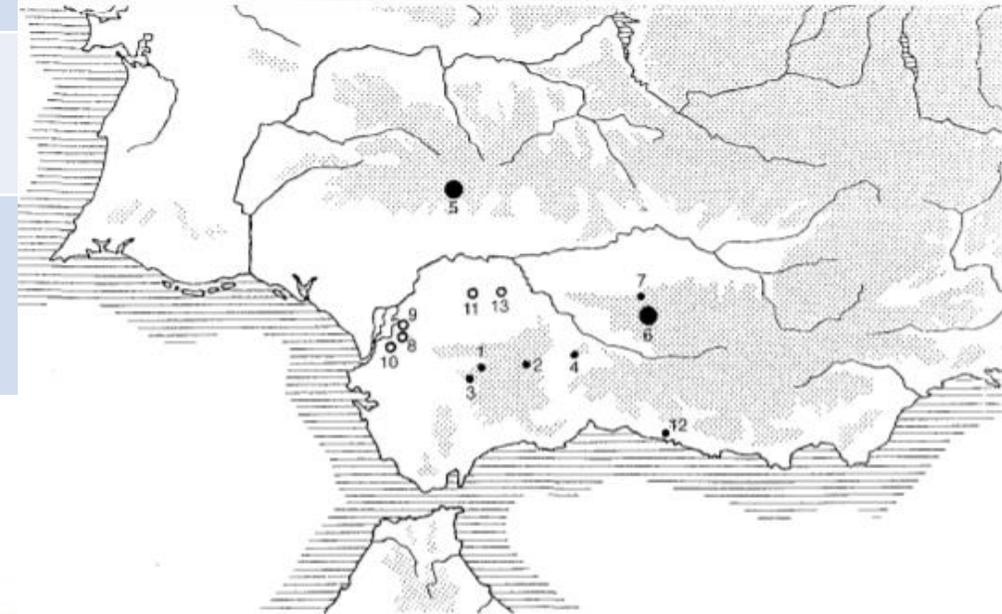


Fig. 1. Neolítico Antiguo (VI milenio - Primera mitad del V milenio)  
bitat: Cueva (●). Conjunto de cuevas (●). Superficie (○). Conjunto de superficie (○).

# 3. Evolución previa y posterior

## Neolítico Medio (VI-V Milenio a.C.)

Siguen habitando las cuevas → Preferencia de residencia al aire libre aumenta:

1- Mayor especialización en la **agricultura del cereal**, aunque la caza y la recolección siguen siendo de vital importancia.

2- Cerámica: Aumenta el **volumen** de los restos, además, aparecen distinciones entre **cerámicas lisas y decoradas**. La forma de los cuencos es **profunda y semicircular** con especial importancia de los bordes.

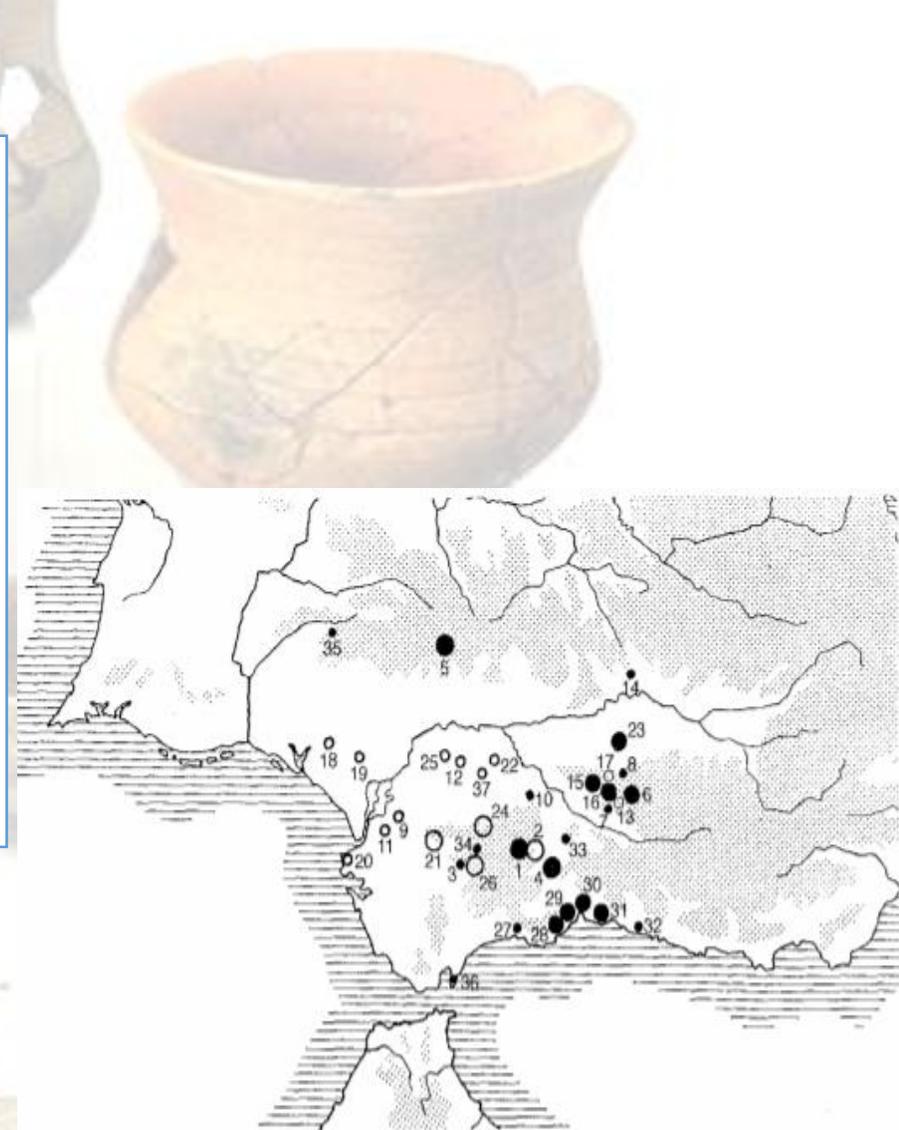


Fig. 3. Neolítico Medio (Segunda mitad del v milenio - Primera mitad del iv milenio)  
ábitat: Cueva (●). Conjunto de cuevas (●●). Superficie (○). Conjunto de superficie (○○).

# 3. Evolución del fenómeno campaniforme en el territorio andaluz

## Neolítico Final (IV Milenio a.C.)

Neolítico final

Marisma del Guadalquivir.

Producción y comercialización de sal.

Aumento demográfico

Especialización agrícola de trigo y cebada.

Cerámica

Cambia de forma y reduce la decoración, la cerámica se vuelve mucho más tosca y las asas son sustituidas por mamelones.

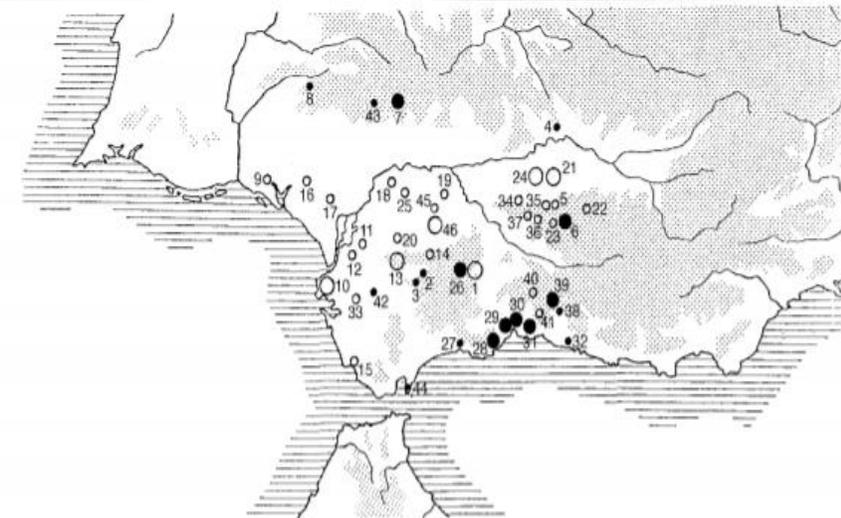


Fig. 6. Neolítico Final (Segunda mitad del IV milenio - Principios del III milenio)  
Hábitat: Cueva (●). Conjunto de cuevas (●). Superficie (○). Conjunto de superficie (○).

# 3. Evolución del fenómeno campaniforme en el territorio andaluz

## Edad del Bronce

Período posterior a la cerámica de vaso campaniforme.

Decoración: lisa y muy bruñida

Vinculada principalmente a lo doméstico y sobre todo lo funerario.



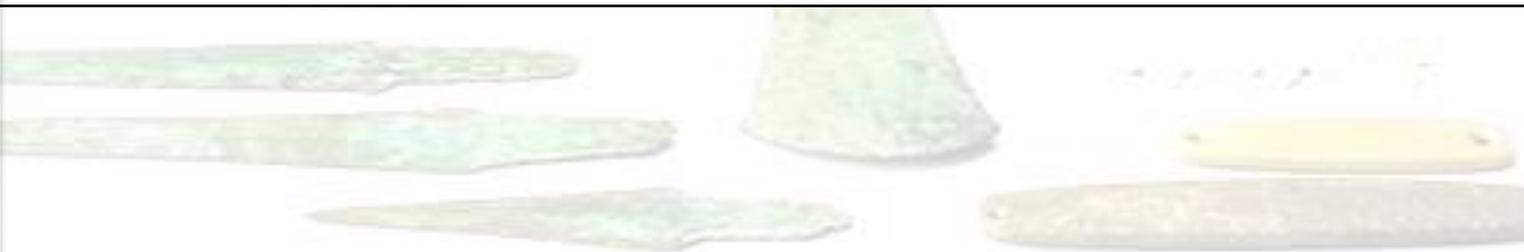
Vasijas de cerámica de la Edad del Bronce.  
Sevilla, Andalucía.

# 4. Yacimientos Campaniformes



# Cueva de la Dehesilla

- Cerámica:
    - Abundante e interesante que nos muestra una gran sucesión cultural.
    - La mayor parte de la cerámica encontrada en esta cueva es perteneciente al **Neolítico Medio**, y según avanzamos en los períodos hasta el **Campaniforme**
  - Decoración:
    - Motivos geométricos que formaban triángulos y rayados paralelos.
    - Gracias al Carbono 14, los podemos datar en el cuarto milenio.
- Muestra que sí que hay ciertos motivos técnicos propios de la cerámica Campaniforme en esta cueva, 1500 años antes de que ésta apareciera.

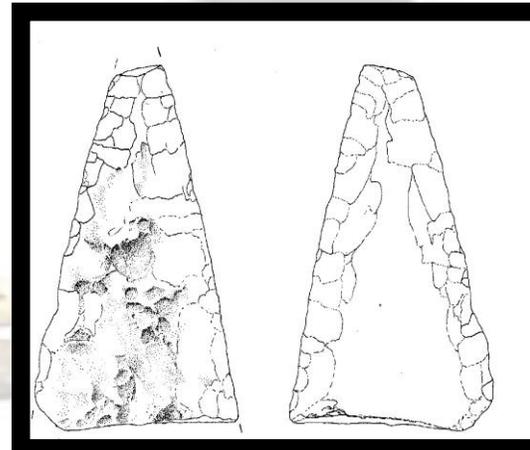


# 4. Yacimientos Campaniformes



# Loma de los Cortijillos

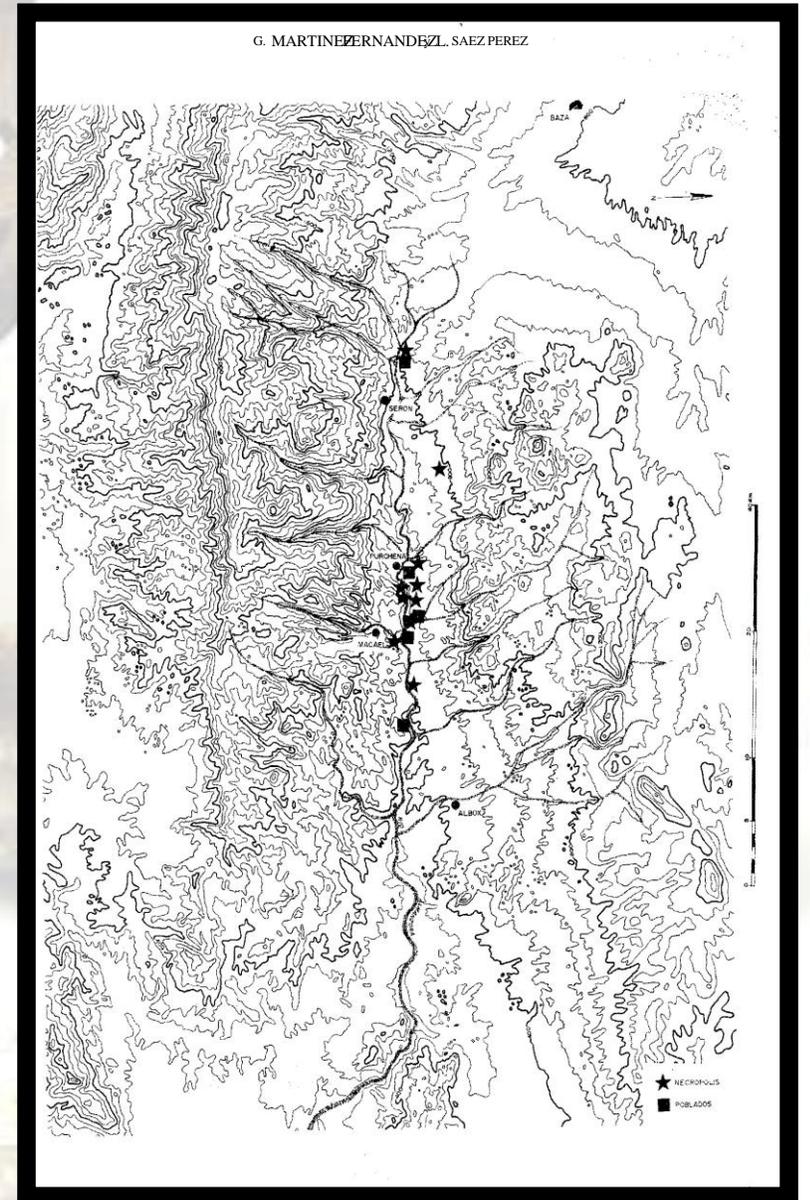
- **Localización**: Entre las alineaciones montañosas de Las Estancias y Los Fílabres, donde se encuentra el valle del río Almanzora.
- **Cerámica**: Grandes recipientes y cuencos de pequeñas dimensiones.
- **Piedra pulida**: Fragmentos de hachas, percutores o martillos.
- **Piedra tallada**: Fragmento distal de puñal de sílex.



# Loma de los Cortijillos

## Necrópolis

- Sugiere un sistema de poblamiento bastante intenso, próximo al margen del río, sobretodo en la Edad de Bronce.
- En cambio, el modelo de localización espacial de el Neolítico del Reciente-Cobre, sitúa los poblados en puntos alejados de las márgenes del río en laderas y cerros donde nacen las Sierras de Filabres y Estancias.



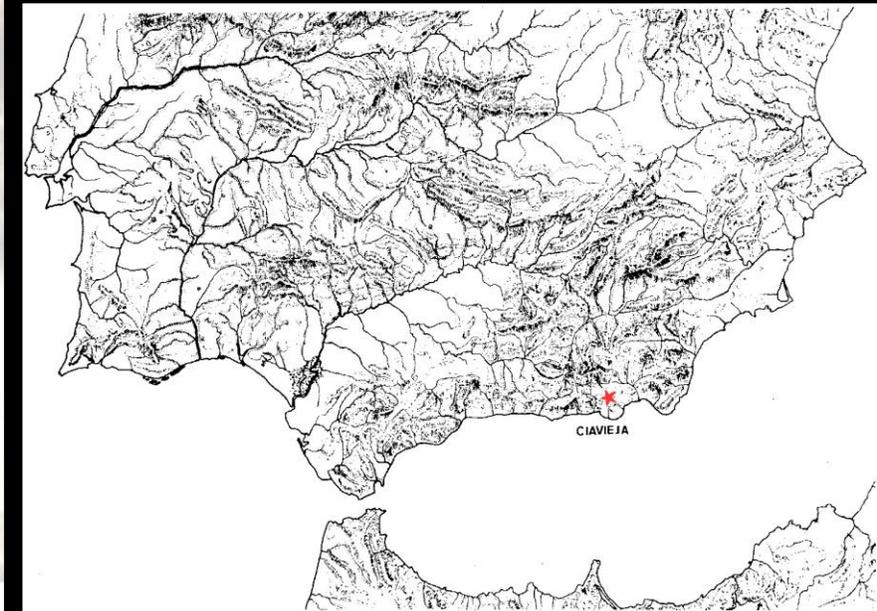
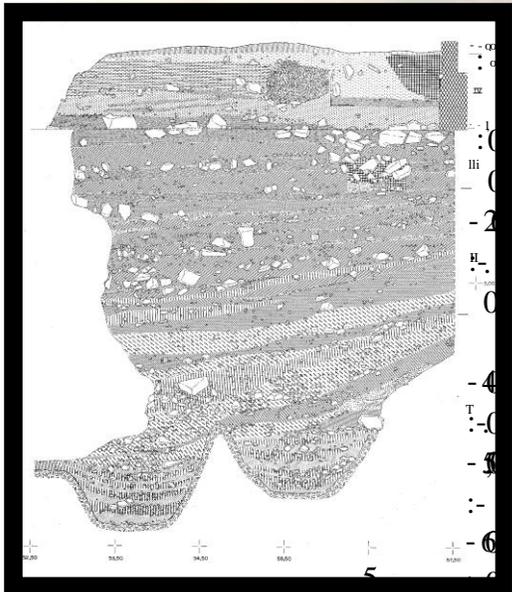
# 4. Yacimientos Campaniformes



# Clavieja

## Localización

- El Ejido.
- Asentamiento de la Edad del Cobre
- Secuencia estratigráfica de 5 m.
- Tiene una ocupación de época argárica pero que ha sido alterada.
- Consta de hasta 3 fases de ocupación.



# Clavieja

## 1ª Fase Ocupación

### • ARQUITECTURA

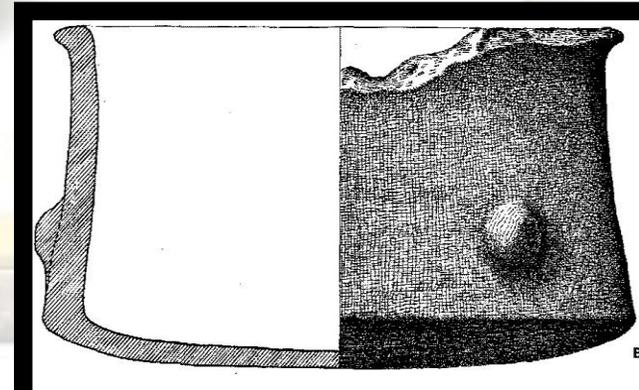
- Zanjas 
  - Drenaje
  - Recogida de lluvia

- Silos: 60-70 cm de ancho  
profundidad de 90 cm.

Cuando éstos perdieron su utilidad doméstica fueron tapados con materiales de desecho, al igual que las zanjas.

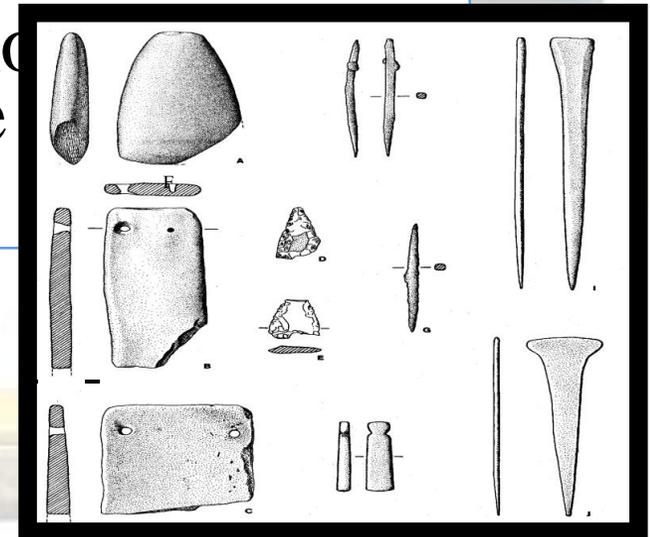
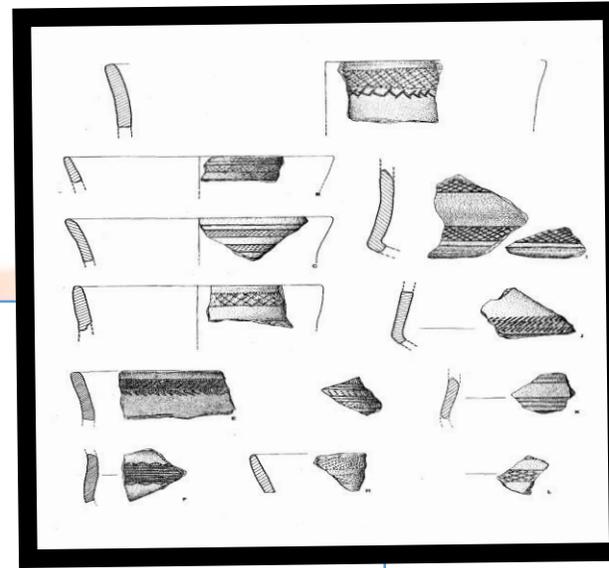
### • MATERIALES

- Homogéneo y con escasas diferencias con la fase siguiente.
- Grandes vasos cilíndricos y troncocónicos de fondo aplanado y borde recto o vuelto hacia el exterior
- Industria lítica, ósea y metalúrgica



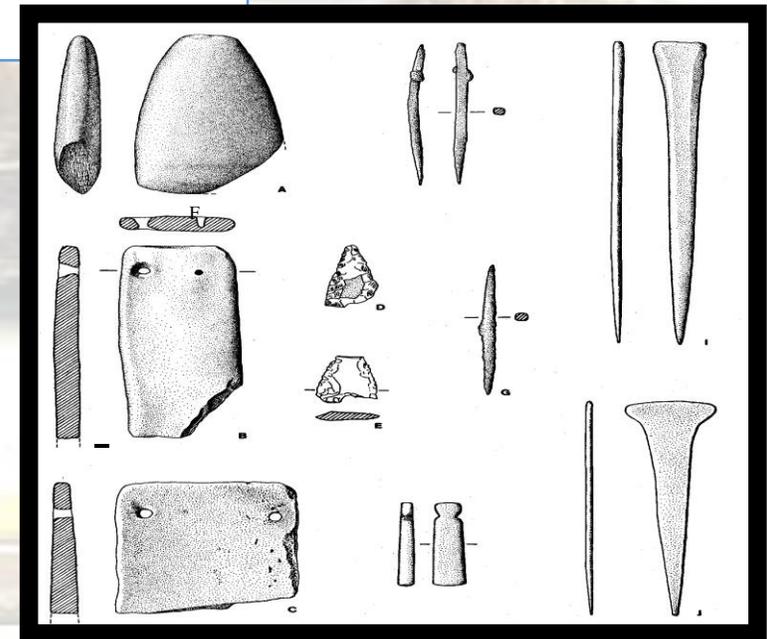
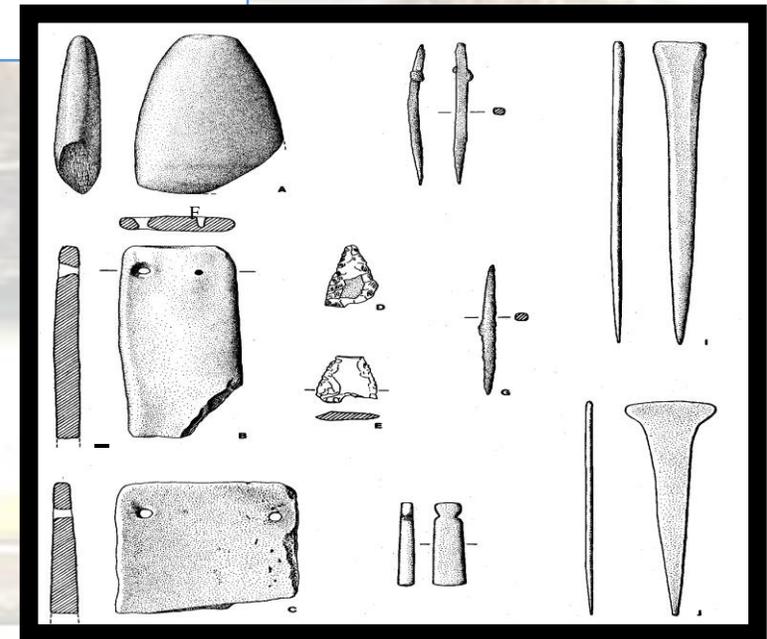
## 2ª Fase Ocupación

- ❑ Conjunto cerámico ≈ Previamente descrito.
- ❑ Aparecen las cerámicas simbólicas.
- ❑ Las viviendas están construidas sobre zócalos de piedra, algunos con agujeros de poste en sus lados para sostener la techumbre.
- ❑ En un hoyo de poste bastante profundo observamos la existencia de restos de cal, lo que nos sugiere que se utilizaba para acondicionar la vivienda.



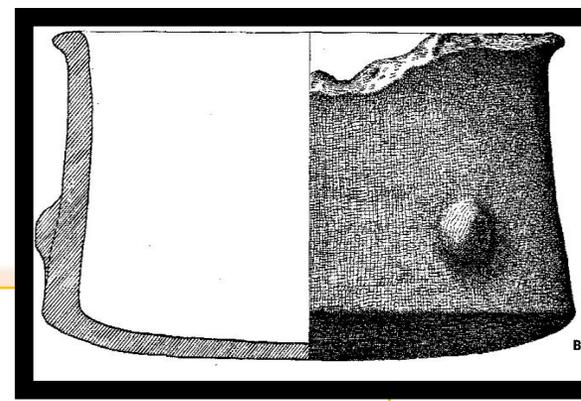
## 2ª Fase Ocupación. Industria asociada

- La industria de la piedra tallada es escasa
- Piedra pulimentada: Pequeñas hachas y fragmentos.
- Hueso trabajado: agujas y punzones
- La metalurgia ofrece fragmentos de crisoles, escorias de cobre, mineral en bruto y útiles mal conservados.
- Un pequeño ídolo colgante de alabastro



## 3ª Fase Ocupación.

- **Cerámicas campaniformes** (2050-1850 a.C.)
- (Más de un 90% de las cerámicas decoradas). Estos primeros campaniformes han sido considerados como productos de lujo.
- Economía
  - Recursos marinos
  - Caza
  - Agricultura
- La metalurgia tuvo cierta importancia (minerales de cobre de la sierra cercana)

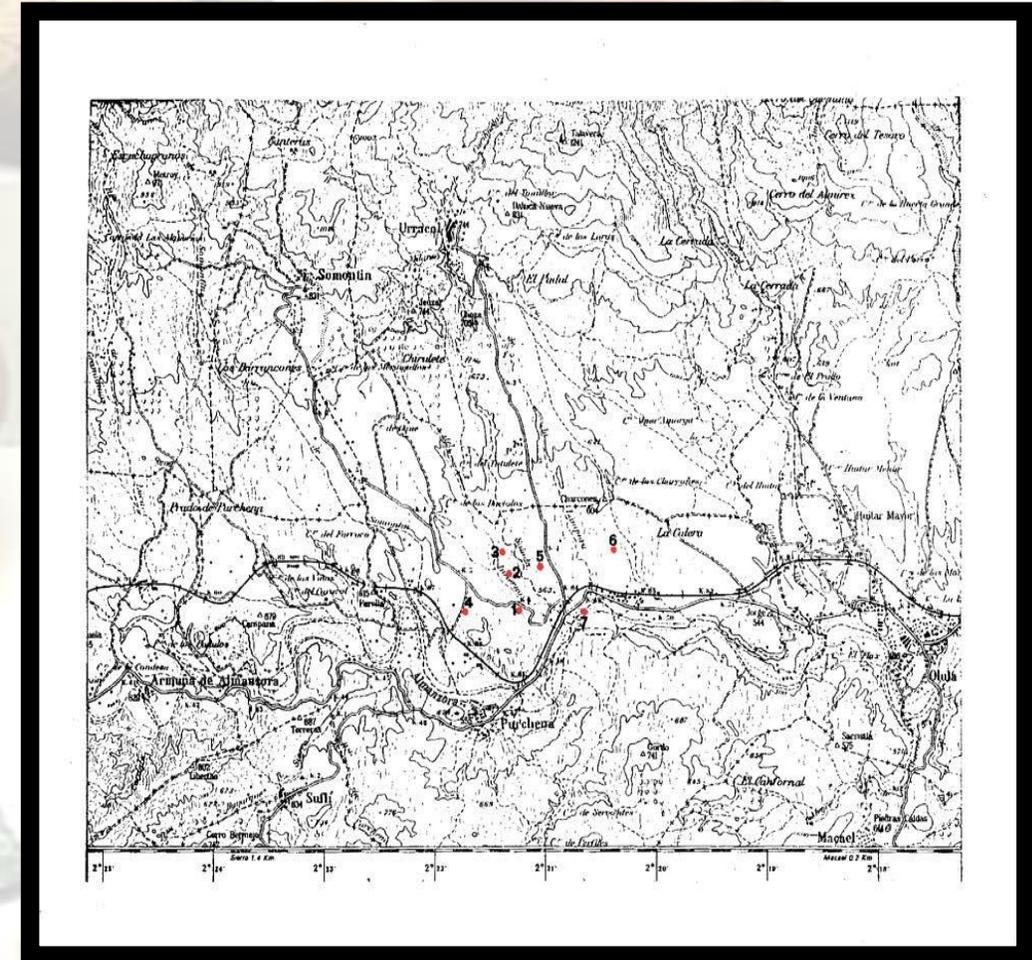


# 4. Yacimientos Campaniformes



# Necrópolis de los Churruletes

- Dos poblados cercanos relacionados con el yacimiento y el resto de necrópolis adyacentes → **Conjunto de comunidades**
- Posible sistema de regadío por la aridez del terreno.
- Los sepulcros colectivos de esta época reflejan **solidaridad**, e irán aumentando de tamaño.



# Necrópolis de los Churruletes

## Cerámica

- Tipo I Vaso con tendencia
- Tipo II Vaso con tendencia cilíndrica
- Tipo III Vaso con tendencia esférica
- Tipo IV. Vaso con tendencia troncocónica
- Tipo V. Cazuela bitroncocónica
- Tipo VI. Vasos con carena muy baja
- Tipo VII Ollas
- Tipo VIII Botella de perfil convexo y cuello cilíndrico
- Tipo IX. Cuencos con tendencia elipsoidal

- Tratamiento predominante: alisado y después no se usa.
- El tipo de color que predomina es el **rojo** (además de amarillo, naranja y marrón)
- La tipología tiene en su mayoría formas de origen Neolítico Medio-Final de la Cultura de las Cuevas.

# Necrópolis de los Churruletes

## Industria lítica

### Hojas

- Es la forma más abundante del yacimiento

### Trapeacios

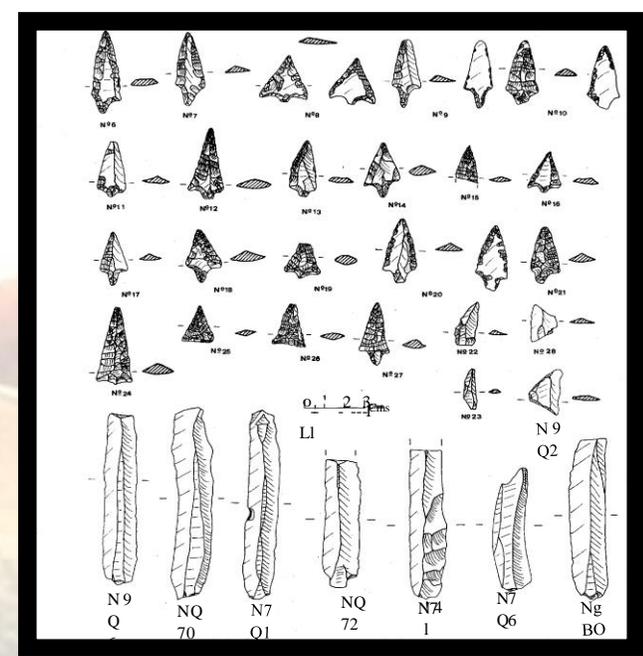
- Desde Neolítico Medio hasta Calcolítico Pleno.

### Puntas de flecha

- Pedunculada, recta, romboidal, aletas y pedúnculo, triangular y cóncava.
- Ocupación desde el Neolítico Final (romboidales y pedunculadas) hasta Calcolítico (base cóncava, las de aletas y pedúnculo)

### Material pulimentado

- Los primeros útiles en el Sur de la Península corresponde a la Cueva del Gato (Neolítico Medio-Final) y aumenta su uso a lo largo del tiempo.
- Presentan secciones circulares muy gruesas. En el yacimiento hay una evolución desde formas neolíticas a formas de transición y calcolíticas



# 4. Yacimientos Campaniformes



# Los Millares

- **Periodos**

- Precampaniforme y Campaniforme.

- Cronología dividida en:

Formativo: 3400-3000/ 2950 a.C

Expansión: 3000-2950/ 2750 a.C

Pleno: 2800/ 2750-2500 a.C

Reciente: 2500/ 2250 a.C

- **Cerámica:**

Piezas lisas, decoradas, cuencos con motivos en forma de óculos.

Diseños similares en varios ídolos de piedra.

A partir de mediados del tercer milenio, se encuentran ya cerámicas de tipo campaniforme.

- **Características**

- Alto grado de fortificación de los poblados.

- Necrópolis en el exterior de los poblados, con abundancia de enterramientos megalíticos.

- Diferenciación social acusada en las tumbas.



# 4. Yacimientos Campaniformes



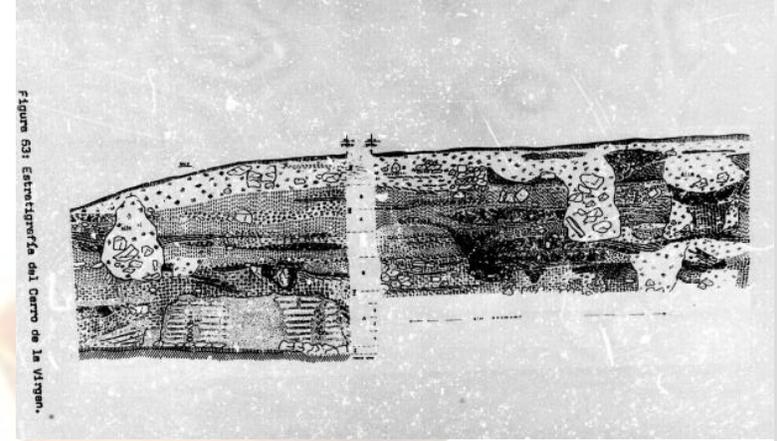
# Cerro de la Virgen

## Fases:

Pre Campaniforme

Campaniforme

Argárico



# 4. Yacimientos Campaniformes



# Cerro de la Encina

Se pueden observar tres fases construidas:  
Dos de época argárica  
Una de final de edad del Bronce

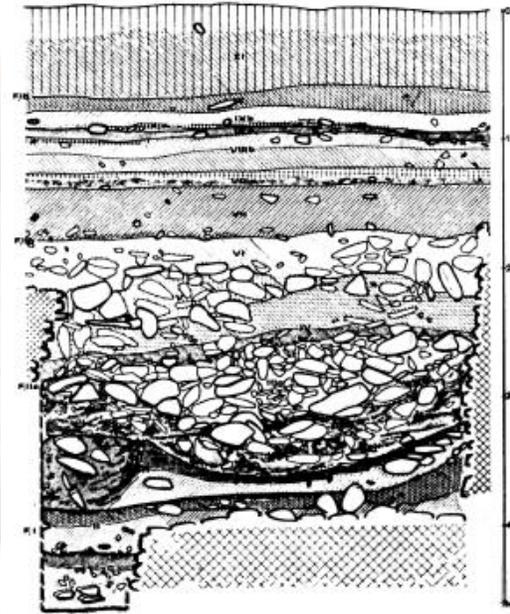


Fig. 1. "Cerro de la Encina" (Montañón, Guadalupe) (C. H. P. 1911)

# 4. Yacimientos Campaniformes



# Castillejos en las Peñas de los Gitanos

Se divide también en tres niveles diferenciados

Construcciones endebles

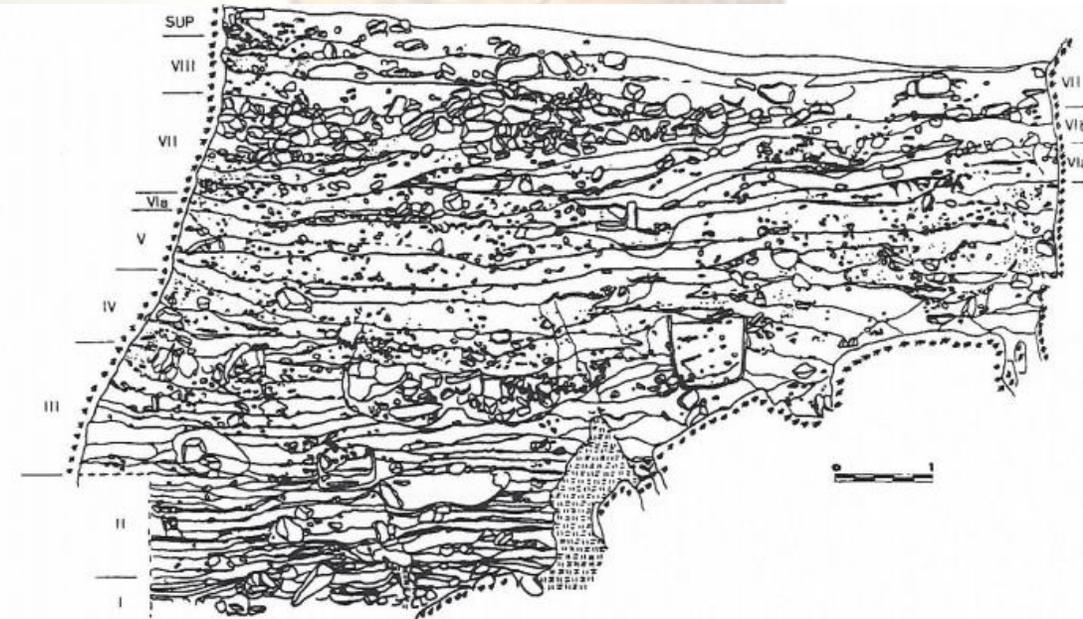


FIG. 4. Perfil este del corte b tras los trabajos de 1991-94

# 4. Yacimientos Campaniformes



# Haza de Ocón

- Piñar
- Útiles, hacha de cobre
- Vasos (tipo marítimo)
- Cuencos
- Abundancia de agua y sílex



# 5. Bibliografía

- Alday Ruiz, Alfonso (1995). “Reflexiones entorno al Campaniforme. Una mirada hacia el caso vasco”. *Zephyrus*, 48.
- Blasco Bosque, María Concepción (1996). “El Campaniforme puntillado geométrico de la meseta a partir de los datos del yacimiento de la Fábrica de Ladrillos de Pereza”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* 17.
- Blázquez, José María (2010). “*Vías e itinerarios de la Antigüedad a la Hispania romana*”. Alicante. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
- Cámara Serrano, José Antonio (2016). “La ocupación de las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada) desde el neolítico al mundo romano. Asentamiento ritual y funerario”. *Arqueología e historia de un paisaje singular: La Peña de los Gitanos, Montefrío (Granada)*. Ayuntamiento de Montefrío.
- Camarero Arribas, Cristina (2017). “Las técnicas decorativas del campaniforme marítimo en el centro norte peninsular a partir de los nuevos hallazgos en el yacimiento de los usos I”. *Zephyrus LXXXI*.
- Carriazo Arroquía, Juan de Mata (1925). “La Cultura del Argar en el Alto Guadalquivir”. *Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria* 41, tomo IV.
- Carrillero, Manuel (1990). “Ciavieja (El Ejido, Almería): Resultados obtenidos en las campañas de 1985 y 1986. El poblado de la Edad del Cobre”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, nº 14.

# 5. Bibliografía

Carrillero, Manuel (1991). “El Fenómeno Campaniforme en el Sureste de la Península Ibérica” (tesis doctoral inédita). Universidad de Almería, España.

De la Peña, Carmen (1986). “La necrópolis de Los Churuletes (Purchena, Almería)”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, nº11.

Fernández Vega, Ana María (Coord.). (2015). *Prehistoria II, Las sociedades metalúrgicas* (2ª ed.) Madrid. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

Garrido, Rafael (1995). “El Campaniforme en la Meseta Sur: Nuevos Datos y Propuestas Teóricas”, *Revista Complutum*, nº6.

Garrido, Rafael (1999). “El Campaniforme en la Meseta: Análisis de su contexto social, económico y ritual” (tesis doctoral inédita). Universidad Complutense de Madrid, España.

Haro Navarro, Martín (2004). “El poblamiento durante la Prehistoria Reciente en el Campo de Nijar”, *Revista Arqueología y Territorio*, nº1.

Martínez Acosta, Pilar (1995). “Las culturas del Neolítico y Calcolítico en Andalucía Occidental”, *Revista Espacio, Tiempo y Forma*, Serie I, tomo 8.

# 5. Bibliografía

Martínez Fernández, Gabriel (1994). “La Edad del Cobre en el Alto Almanzora. La Loma de los Cortijillos”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, vol. 9.

Molina González, Fernando (2004). “Los Millares y la periodización de la Prehistoria Reciente del Sureste. *Simposio de Prehistoria III*.

Poyato Holgado, María Cristina (1984-85). “Observaciones en torno a la cronología de la cerámica campaniforme, obtenida mediante C.14 en algunos yacimientos peninsulares”. *Cuadernos de prehistoria y arqueología*, 11-12.

Ríos, P., Blasco, C., Aliaga, R. (2011). “Entre el Calcolítico y la Edad del Bronce, algunas consideraciones sobre la cronología del campaniforme”. *Cuadernos de prehistoria y arqueología*, 37-38.

Ríos, Patricia (2012). “Entre el Calcolítico y la Edad del Bronce. Algunas consideraciones sobre la cronología campaniforme”, *Revista CuPAUAM* 37 38.

Soler Rocha, Rafael (2016). “Dataciones radiocarbónicas para el estudio de la transición al Calcolítico en Andalucía”, *Arqueología y Territorio n° 13*.

Vallespí Perez, Enrique (1992). “Las Industrias Achelenses en Andalucía: Ordenación y Comentarios”, *Revista SPAL 1*.