

**FICHA DE CADA UNO DE  
LOS PROYECTOS**

<b>TÍTULO</b>	El sufragio femenino a debate: las Cortes Constituyentes de 1931.
<b>INTEGRANTES DEL EQUIPO</b>	Rodrigo Díaz Calvo y Lara Fernández Menéndez
<b>LENGUA DE LA ACTIVIDAD</b>	Castellano
<b>TEMA QUE SE TRABAJA</b>	El sufragio femenino en las Cortes Constituyentes (1931)
<b>ACTIVIDAD PROPUESTA E INSTRUCCIONES PARA SU REALIZACIÓN</b>	<p>La actividad está planteada para realizarse en dos sesiones, una dedicada a la introducción teórica y otra al desarrollo de la actividad práctica.</p> <p>1. Introducción teórica a la actividad:  <a href="https://arcg.is/1001qD1">https://arcg.is/1001qD1</a>          -Las mujeres en la Segunda República.          -Clara Campoamor y Victoria Kent.          -El debate constituyente.          -Entrega de fichas con los datos necesarios para preparar la actividad: biografías, posiciones respecto al debate, extractos del Diario de Sesiones de las Cortes Constituyentes...</p> <p>2. Debate por grupos entre los alumnos asumiendo las diferentes posiciones que surgieron a raíz de la cuestión del sufragio femenino en la redacción de la Constitución de 1931.          -De no poder realizarse por grupos debido a las circunstancias causadas por las restricciones del COVID, el debate podría realizarse en grupos más reducidos o en parejas de tres.</p>
<b>HERRAMIENTA UTILIZADA</b>	Arcgis Storymaps. Enlace a la presentación para la actividad teórica: <a href="https://arcg.is/1001qD1">https://arcg.is/1001qD1</a>
<b>OBJETIVOS</b>	Conocer las biografías de las protagonistas del debate y el desarrollo de este hecho histórico, así como entrar en contacto con fuentes primarias de información. Los objetivos de la actividad no serán abordar la discusión desde una perspectiva actual, sino conocer y comprender los motivos y las circunstancias políticas y sociales que condicionaron los posicionamientos en cuanto al sufragio femenino.
<b>PALABRAS CLAVE</b>	Sufragio femenino, Clara Campoamor, Victoria Kent, Cortes Constituyentes.

<p><b>BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA (MÍNIMO 3, MÁXIMO 10 REFERENCIAS)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Álvarez Rodríguez, Ignacio (2018). “El sufragio femenino en la II República”. <i>Revista de Derecho UNED</i>, 22, 131-158.</li> <li>- Balaguer Callejón, María Luisa. (2009) “Victoria Kent. Vida y obra”, <i>Corts: Anuario de derecho parlamentario</i>, 21, 12-34.</li> <li>- Blasco Herranz, Inmaculada (2002). “La acción católica de la mujer y la participación política femenina durante la dictadura de Primo de Rivera”. <i>Usos públicos de la Historia</i>, 1, 339-350.</li> <li>- Camino Rodríguez, Alejandro (2017). “La influencia de las mujeres españolas en las elecciones generales de 1933”. <i>Revista Historia Autónoma</i>, 11, 179-197.</li> <li>- Campoamor Rodríguez, Clara (1936). <i>El voto femenino y yo. Mi pecado mortal</i>. Madrid: Editorial Renacimiento.</li> <li>- González Sanz, Alba (2019). <i>Clara Campoamor: la lucha política por los derechos de la mujer</i>. Barcelona: RBA Coleccionables.</li> <li>- Mangini, Shirley. (2006). “El Lyceum Club de Madrid: un refugio feminista en una capital hostil”, <i>APARKÍA</i>, 1, 125-140.</li> <li>- Mistral, Gabriela. (2009). “Victoria Kent”, <i>Atenea (Concepción)</i>, 500, 167-174.</li> <li>- Montes Salguero, Jorge J. (1997). “La lucha por el sufragio: Clara Campoamor”. <i>Anuario de Historia del Derecho Español</i>, 67, 847-860.</li> <li>- Pujol-Solano, Ana. (2018). “Enfrentadas por un ideal: Clara Campoamor vs. Victoria Kent”, <i>Historia Digital</i>, 32 (18), 17-41.</li> </ul>
<p><b>FUENTES (EN CASO DE UTILIZARLAS)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de Sesiones de Cortes, n°. 47. 30 de septiembre de 1931.</li> <li>- Diario de Sesiones de Cortes, n°. 48. 1 de octubre de 1931.</li> </ul>
<p><b>IMÁGENES UTILIZADAS</b></p>	<p>Nuevo Mundo, Ahora Diario Gráfico, Crónica.</p>

