

**FICHA DE CADA UNO DE LOS
PROYECTOS**

TÍTULO	Las milicianas
INTEGRANTES DEL EQUIPO	Pablo Velasco Villa Pablo Villamil Lorenzo
LENGUA DE LA ACTIVIDAD	Castellano
TEMA QUE SE TRABAJA	El papel de las milicianas en diferentes contextos, desde su presencia en España en la Guerra Civil, su función dentro del fascismo italiano, o las milicianas en países latinoamericanos como Chile o Cuba.
ACTIVIDAD PROPUESTA E INSTRUCCIONES PARA SU REALIZACIÓN	<p>Comenzará la clase con un debate inicial en el que se plantearán tres preguntas para observar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema de la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ¿Qué conocimiento tienes sobre las mujeres soldados? ● ¿Las mujeres fueron influyentes en los conflictos bélicos? ● ¿Por qué no se habla de ellas en los medios? <p>A continuación se expondrá la clase a través del ArcGIS con especial atención en las imágenes, los vídeos y el mapa proporcionados y deberán comentar los recursos multimedia en función de la información teórica dada, donde ya se explican esos recursos. Además de leer la teoría en su totalidad. En el caso de la presentación en diapositivas, donde se muestran dos videos, no será necesaria su visualización ya que son simples ejemplos de fuentes.</p> <p>Una vez finalizada la parte teórica de la clase, se realizará un debate a modo de conclusión para observar el cambio de pensamiento y los conocimientos adquiridos en los alumnos. Dicho debate se compondrá de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ¿Qué es lo que más ha llamado la atención sobre el papel de las mujeres como soldados? ● En función de lo que se ha mencionado en clase, ¿la promoción del acceso de la mujer a los ejércitos se podría considerar un acto reivindicativo o más bien un acto propagandístico en beneficio de los líderes ¿Por qué? ● ¿Ha cambiado vuestra visión, una vez dada la clase, sobre la importancia de las mujeres en la guerra, que siempre se ha considerado como un mundo de hombres?
HERRAMIENTA UTILIZADA	ArcGIS StoryMaps

OBJETIVOS	Que los alumnos asimilen el importante papel que tuvieron las mujeres en los conflictos bélicos del siglo XX y aprendan sobre las diferentes milicias que planteamos. Con el objetivo de que sean críticos con los conocimientos que tenían y por qué las mujeres siempre se plantean como algo secundario dentro de las guerras. Resaltar la importancia de la mujer soldado y su presencia en diferentes medios propagandísticos, como carteles o noticiarios.
PALABRAS CLAVE	Milicianas, Guerra Civil Española, fascismo, Revolución, guerrilleras
BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA (MÍNIMO 3, MÁXIMO 10 REFERENCIAS)	<p>ÁVILA ESPADA, M. (2017): “La miliciana en la Guerra Civil: realidad e imagen”, Universidad de Sevilla.</p> <p>CORONADO RUÍZ, C. (2015): “Fascistas a las armas: mujeres soldado en los noticiarios <i>Luce</i> de la Segunda Guerra Mundial (1943-1945)”, en <i>Tiempo Presente. Revista de Historia</i>, nº 3, pp. 23-36.</p> <p>DE LAS HERAS HERRERO, B. (2010): “Lo visual como fuente de la Historia de Nuestro Tiempo: carteles, fotografía y cine documental en el estudio de la Guerra Civil Española”, <i>Novísima: II Congreso Internacional de Historia de Nuestro Tiempo</i>, pp. 175-188.</p> <p>GÓMEZ ESCARDA, M. (2008): “La mujer en la propaganda republicana de la Guerra Civil Española”, <i>Barataria</i>, nº 9, pp. 83-101.</p> <p>ITURRIAGA MANRÍQUEZ, J. ; QUIJADA LÓPEZ, K. (2014) “Rebeldes y milicianas chilenas: un acercamiento a las mujeres del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, 1980-1987”, en <i>Aletheia</i>, vol. 5, nº 9, pp. 1-17.</p> <p>PÉREZ, L. (2020): “Nuevas figuras de la Revolución Cubana: las mujeres en el Noticiero ICAIC Latinoamericano, 1960-1990”, en <i>Revista Internacional de Historia de la Comunicación</i>, nº 15, pp. 66-86</p> <p>NASH, M. (2006): “Rojas: las mujeres republicanas”, Editorial Taurus.</p>
FUENTES (EN CASO DE UTILIZARLAS)	<p>Tierra y libertad - Discusión sobre la colectivización: https://www.youtube.com/watch?v=eev9sy5idJ8</p> <p>Mussolini alla parata militare delle camicie nere in Via Nazionale a Roma: https://www.youtube.com/watch?v=IMp8oY61AGA</p> <p>Tierra y libertad (discurso + la internacional): https://www.youtube.com/watch?v=GXU1chbT</p>

	<p>kRg&t=45s</p> <p>Noticiero ICAIC Latinoamericano; No. 667: https://youtu.be/3a5Y-sPwnQo</p> <p>Comandante Tamara - FPMR (Cecilia Magni, 1956-1988): https://youtu.be/7Og0OydFMw8</p>
<p>IMÁGENES UTILIZADAS</p>	<p>Presentación de diapositivas sobre fuentes (en orden de aparición):</p> <p>https://caum.es/2019/05/03/jueves-16-de-mayo-s egunda-republica-lo-que-no-te-han-contado-mujeres-en-guerra-las-milicianas/</p> <p>http://www.bne.es/es/Micrositios/Exposiciones/BNE300/Exposicion/Seccion3/sub3/Obra54.html?origen=galeria</p> <p>https://www.abc.es/archivo/fotos/dos-milicianas-disparando-con-una-ametralladora-en-la-sierra-4366143.html</p> <p>1.1. https://www.abc.es/archivo/fotos/milicianas-madrilenas-equipadas-guerra-civil-53527426.html</p> <p>2.1. https://www.abc.es/archivo/periodicos/abc-madrid-19361113.html</p> <p>2.2. https://i.pinimg.com/originals/c2/f8/93/c2f893a0a00d732d294daffaca6967f7.jpg</p> <p>2.3.1. https://blogs.elpais.com/a/6a00d8341bfb1653ef01a73d9edff5970d-pi</p> <p>2.3.2. https://i.pinimg.com/originals/d0/b7/fd/d0b7fd853ffa13314dac6d2b1d725856.jpg</p> <p>3.1. https://www.geopolitica.ru/it/article/le-donne-che-fecero-la-marcia-su-roma</p> <p>3.2. https://www.eurasia1945.com/protagonistas/ejercitos/servicio-auxiliar-femenino/</p> <p>4.1. http://www.cubadebate.cu/especiales/2018/08/23/fidel-castro-dia-historico-y-prometedor-video/</p> <p>4.2. http://fpmr-pac.blogspot.com/2008/08/cecilia-magni_19.html</p>