



1. Identificación de la asignatura

NOMBRE	Movimientos sociales y culturas sindicales en España desde 1939		CÓDIGO	
TITULACIÓN	Master en Historia y Análisis Sociocultural	CENTRO	Facultad de Geografía e Historia	
TIPO	optativa	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	2,5	
PERIODO	Semestral	IDIOMA	castellano	
COORDINADOR/ES		TELÉFONO /EMAIL		UBICACIÓN
Rubén Vega García		rvega@uniovi.es 985104441		Departamento de Historia Área de Historia Contemporánea
PROFESORADO		TELÉFONO /EMAIL		UBICACIÓN
Rubén Vega García		rvega@uniovi.es 985104441		Departamento de Historia Área de Historia Contemporánea

2. Contextualización

Dentro de un master centrado en el análisis sociocultural, la asignatura ofrece una aproximación a las culturas generadas por el sindicalismo de clase y otros movimientos sociales. Dado el período de referencia, resulta posible acceder a testimonios de primera mano y tomar contacto con los protagonistas del objeto de estudio.

3. Requisitos.

Los establecidos con carácter general para el master.

En particular, se ofrecen herramientas útiles para los interesados en la Historia Social y en la Sociología del Trabajo, así como en quienes se planteen temas de investigación basados en fuentes orales.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

CG1 El título de Máster busca la adquisición por parte del estudiante de una formación avanzada, de carácter especializado y multidisciplinar, orientada a la iniciación en la investigación en el campo sociocultural. Para la consecución de estas competencias no podrán ser obstáculo alguno las barreras que impidan la integración, en los equipos que se formen en el seno del Máster o el Grupo de Investigación, de todo tipo de discapacidad - ateniéndose a lo establecido en los propios ordenamientos de la Universidad de Oviedo- o las diferencias de género.



CG2 Así mismo, y como derivación directa de las temáticas tratadas en los cursos y los trabajos prácticos del Máster, se prestará una atención monográfica al desarrollo de los valores y la práctica democrática y, especialmente en el caso de los movimientos sociales y sus prácticas culturales específicas.

CG3 El Máster pretende la formación científica de los inscritos en los repertorios teóricos y metodológicos más comunes y aceptados para el análisis sociocultural, de acuerdo con principios de interdisciplinariedad, innovación y rigurosa puesta al día en cuanto a los procedimientos habituales en el contexto internacional. El Máster suscribe los objetivos descritos en el documento Tuning Educational Structures in Europe que incide en la adquisición de competencias instrumentales como las capacidades cognitivas, metodológicas, tecnológicas y lingüísticas en el ramo o materia objeto del Máster.

CG4 Se pretende así mismo la formación en técnicas de trabajo de campo y de investigación sociocultural de corte eminentemente práctico, y capaces por tanto de poner en valor las fuentes, materiales y patrimonio sociocultural que son reivindicados por una demanda social procedente de las administraciones, instituciones públicas y sociales, entidades científicas o movimientos sociales que constituyen la clientela más habitual de los trabajos exigibles a los formados en el Máster. En el desarrollo de estas habilidades se entiende que, de acuerdo con lo descrito en el Tuning Educational Structures in Europe, serán de especial utilidad las competencias interpersonales y las habilidades sociales y de carácter cooperativo del futuro graduado, y que lo habilitarán para la fácil comunicación y asesoramiento de expertos en otros campos y para el trabajo en equipo.

CE1 Familiarización de los matriculados con los principales repertorios de carácter bibliográfico, revistas especializadas y, muy especialmente, con el tratamiento crítico de las fuentes adecuadas al desarrollo de una historia social y cultural contemporánea.

CE2 Disposición por parte de los inscritos de información sintética sobre los métodos, debates y principales orientaciones en Ciencias Sociales con directa aplicación historiográfica. Conocimiento, asimismo, de la información relevante acerca de los principales debates y tendencias interpretativas vigentes hoy en el terreno del análisis sociocultural tanto desde el campo de la historiografía, como en el terreno sociológico o el del trabajo etnográfico.

CE3 Estimulación de una relectura crítica de los referentes esenciales para su formación, contribuyendo a la participación activa de los matriculados en el curso en cuanto al desarrollo de los objetivos del programa, a través de los debates realizados en las sesiones presenciales, así como mediante los trabajos previos, estados de la cuestión e informes previstos como trabajos individuales a realizar por los alumnos.

CE4 Manejo y soltura en el comentario y tratamiento de los materiales y fuentes principales para el trabajo y la investigación sociocultural.

CE5 Familiarización del alumnado con las teorías, métodos y líneas de investigación fundamentales de cada una de las materias de los módulos, tanto en sus vertientes historiográficas como antropológicas o sociológicas.

Se pretende:



- Captar la dinámica de la acción colectiva y la movilización social a través de la historia reciente del sindicalismo de clase y los movimientos sociales
- Proporcionar a los doctorandos un contacto directo con testimonios de primera mano de los temas que son objeto del curso mediante la presencia en las sesiones de personas seleccionadas por su relevancia presente o pasada en los movimientos sociales
- Adiestrar a los doctorandos en el aprovechamiento y crítica de las fuentes orales, posibilitando su formación en el uso de esta técnica.
- Propiciar la participación mediante un planteamiento interactivo basado en el diálogo entre alumnos, profesor e invitados
- Combinar los conocimientos derivados de las lecturas indicadas con el acceso directo a las fuentes
- Facilitar la relación con proyectos de investigación como el Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias

5. Contenidos.

1. Sindicatos verticales y sindicalismo clandestino.
2. Transformaciones sociales y nueva clase obrera.
3. La conflictividad laboral y el resurgir del movimiento obrero.
4. Crisis de la dictadura y movilización social.
5. La transición sindical.
6. Crisis económica y sindicalismo de clase.
7. Viejos y nuevos movimientos sociales en la democracia.
8. Formas de movilización y culturas militantes.
9. Crisis de la conciencia obrera y situación actual del sindicalismo de clase.
10. Experiencias y testimonios.

6. Metodología y plan de trabajo.

A partir de lecturas previas que han de permitir un conocimiento básico de los temas a abordar, los doctorandos habrán de aprovechar los testimonios de personas con experiencia directa en los procesos objeto de atención. Deberán adquirir de ese modo destreza en la captación de los factores subjetivos y cualitativos propios de este tipo de fuente, así como en el contraste entre la perspectiva propia de los investigadores y la de quienes han protagonizado los hechos estudiados. A su vez, un trabajo de prospección del mercado de trabajo, la realidad sindical y los movimientos sociales en su entorno inmediato permitirá, mediante su discusión y puesta en común, ahondar en la situación presente y la comparación con el pasado, mejorando la comprensión de ambos

La planificación queda reflejada en la siguiente tabla:

	TRABAJO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL
--	---------------------------	------------------------------



<i>Temas</i>	<i>Horas totales</i>	<i>Clase Expositiva</i>	<i>Prácticas</i>	<i>Tutorías grupales</i>	<i>Sesiones de evaluación</i>	<i>Total</i>	<i>Trabajo grupo</i>	<i>Trabajo autónomo</i>	<i>Total</i>
Presentación y tema 1	6			1		1	2	2	4
2	6	1				1	2	2	4
3	6	1				1	2	2	4
4	6	1				1	2	2	4
5	6	1				1	2	2	4
6	6	1				1	2	2	4
7	6	1				1	2	2	4
8	7	1	4			5	2	3,5	5,5
9	7	1				1	2	3,5	5,5
10	6,5	1	4			5	2	2,5	4,5
Sesión de evaluación					1	1			
Total	62,5	9	8	1	1	19	20	23,5	43,5

MODALIDADES		Horas	%	Totales
Presencial	Clases Expositivas	9	14,4%	19 h. 30,4%
	Prácticas	8	12,8%	
	Tutorías grupales	1	1,6%	
	Sesiones de evaluación	1	1,6%	
No presencial	Trabajo Individual	20	32%	43,5 h. 69,6%
	Trabajo en Grupo	23,5	37,6%	
Total		62,5		



7. Evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

La evaluación utilizará como criterio básico la participación en los debates y discusiones de grupo que se proponen en todas las sesiones (40%). A su vez, los trabajos realizados de forma individual han de ser presentados por escrito (30%) y expuestos y debatidos de forma colectiva (30%), de modo que se acredite el aprovechamiento de lecturas y sesiones en el aula. En todos los casos, se valorará la claridad de ideas, la capacidad expositiva y la originalidad y coherencia de las aportaciones.

Convocatorias extraordinarias: prueba escrita de carácter teórico sobre cualquiera de los contenidos de la asignatura (100% de la evaluación).

8. Evaluación del proceso docente.

El carácter participativo, basado en el debate, con que está planteada la asignatura ha de ofrecer de modo permanente elementos para valorar la adecuación del planteamiento docente. No obstante, será durante la tutoría grupal prevista a la conclusión del curso cuando se aborde de forma específica una evaluación del trabajo realizado y de las sugerencias de mejora.

9. Recursos, bibliografía y documentación complementaria.

- ÁLVAREZ COBELAS, José, *Envenenados de cuerpo y alma. La oposición universitaria al franquismo en Madrid (1939-1970)*, Siglo XXI, Madrid, 2004.
- BABIANO, José, "El escenario del sindicalismo en España: cambios profundos y numerosos", en *Viento Sur*, nº 48, 2000, pp. 101-111.
- BALFOUR, Sebastian, *La dictadura, los trabajadores y la ciudad. El movimiento obrero en el área metropolitana de Barcelona (1939-1988)*, Alfons el Magnànim, Valencia, 1994.
- DOMÈNECH SAMPERE, Xavier, "El problema de la conflictividad bajo el franquismo: saliendo del paradigma", en *Historia Social*, nº 42, Valencia, 2002, pp. 123-143
- FISHMAN, Robert, "El movimiento obrero en la Transición: Objetivos políticos y organizativos", en *REIS*, nº 26, 1984, pp. 61-112.
- KÖHLER, Holm-Detlev, *El movimiento sindical en España. Transición democrática, regionalismo, modernización económica*, Fundamentos, Madrid, 1995.
- *MIENTRAS TANTO, nº 91-92, Monográfico "25 años de movimientos sociales", Barcelona, 2004.
- MOLINERO, Carme e YSÀS, Pere, *Productores disciplinados y minorías subversivas. Clase obrera y conflictividad laboral en la España franquista*, Siglo XXI, Madrid, 1998.
- PASTOR, Jaime, "La evolución de los nuevos movimientos sociales en el Estado español", en Pedro IBARRA y Benjamín TEJERINA (Eds.), *Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural*, Trotta, Madrid, 1998, pp. 69-88.
- PÉREZ LEDESMA, Manuel, "Viejos y nuevos movimientos sociales en la Transición", en Carme MOLINERO (Ed.), *La Transición, treinta años después. De la dictadura a la instauración y consolidación democrática*, Península, Barcelona, 2006, pp. 117-151.
- REIG, Ramiro, "Repertorios de la protesta. Una revisión de la posición de los trabajadores durante el primer franquismo", en SAZ, Ismael y GÓMEZ RODA, J. Alberto, *El Franquismo en Valencia. Formas de vida y actitudes sociales en la posguerra*, Episteme, Valencia, 1999, pp. 37-76.



- VEGA GARCÍA, Rubén (coord.), *Hay una luz en Asturias... Las huelgas de 1962 en Asturias*, Fundación Juan Muñiz Zapico/Trea, Gijón, 2002.
- VEGA GARCÍA, Rubén, “Los contextos de la acción sindical: franquismo, transición y democracia”, en *Sociología del Trabajo*, nº 36, 1999, pp. 133-154.
- VEGA GARCÍA, Rubén, *Crisis industrial y conflicto social. Gijón 1975-1995*, Trea, Gijón, 1998.
- *YSÁS, Pere, *Disidencia y subversión. La lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975*, Crítica, Barcelona, 2004.