

GAL 045

Louis-Toussaint Bonvoisin

*La Campagne d'Espagne ou Bulletin en
couplets dédiés à l'armée française*

[selecciones]

1823

Cítese como: Bonvoisin, Louis-Toussaint. *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française*. 1823. Selecciones. Edición Proyecto POETRY 15, 2016. Archivo Electrónico de Fuentes Primarias, Cód. GAL 045. <http://www.uniovi.es/proyectopoetry15/index.php>

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Séance des Cortes de Madrid en comité secret

AIR: Bon voyage, cher Dumollet

« A Séville

« Courons grand train,

« Madrid pour nous n'est plus un sûr asile;

« A Séville

« Courons grand train,

« Car les Français vont de mettre en chemin »

« Ils franchiront bientôt les Pyrénées,

« De Ferdinand éloignons la prison...

« Nos guérillas sont de braves armées...

« Mais les Français ont pour chef un Bourbon! »

« A Séville, etc »

« Quant du lion on n'a point la vaillance,

« On peut se tirer avec art;

« Il faut avoir du serpent la prudence,

« Jambes de lièvre et tête de renard. »

« A Séville, etc »

« Ne suivons pas la coutume vulgaire

« De monter en face aux ennemis;

« IL sera temps de déclarer la guerre

éQuand ils seront dans le coeur du pays »

« A Séville, etc »

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

« Il peut en route arriver des désastres,
« Prévoyons tout pour notre sûreté;
« Chacun de nous faisant rafale de piastres,
« Imitera le général Pépé

« A Séville, etc »

S.A.R. Monseigneur duc d'Angoulême à son armée

AIR: Partant pour la Syrie

Un roi dans les entraves,
Son palais pour prison, est au rang des esclaves:
Français, c'est un Bourbon!
Qu'il trouve dans ses peines
Des soutien, des amis;
Volons briser les chaînes.
D'un fils de saint Louis.
Braves auxiliaires
D'un peuple généreux,
Nous secourons des frères
Sui s'égorgent entr'eux.
Trente ans d'expérience,
De deuil et de douleurs,
Donnent droit à la France
De sauver le malheur.

Rendons à la couronne
Ses honneurs immortels;
Rendons au Roi son trône,
Au Seigneur ses autels.

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Qu'en cause si belle
Vous enflamme aujourd'hui;
L'Espagne nous appelle ,
Dieu même est notre appui.

Marche de nos troupes
AIR: En plein plan rantanplan

Marchons sous le drapeau blanc,
 En plein plan rantanplan
 Tireliranplan;
Et montrons le dénouement
 Qu'in Bourbon nous inspire.
 Dans nos coeurs il sait lire,
 Rantanplan tirelire;
Notre cri de ralliement,
 En plein plan rantanplan
 Tirelire plan,
Est: « Délivrons Ferdinand,
 « Qui dans les fers soupire! »

Les Français à Vittoria
AIR: Suzon sortait de son village

Appelant à lui tous ses frères,
On entendait dire à Mina:
« Conjurés des deux hémisphères,
« Rendez-vous à Vittoria.
 « Heureux vainqueurs,
 « Que nos couleurs
« Brillent bientôt sur toutes la bannières!... »

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Mais les Français,
Avec succès,
Ont déjoué de si vastes projets;
Bourbon se moquant de leur force,
Dans ces murs régénérateurs,
A tué les conspirateurs,
Sans brûler une amorce!

Les Français à Burgos
AIR: A la façon de Barbari

Paraissent *Descamisados*,
Burgos est sans défense;
Intrépides *comuneros*,
Montrez votre vaillance.
Sur les pas de notre Bourbon,
La faridondaine la faridondon,
Tout le peuple est carbonari,
Biribi,
A la façon de Barbari,
Mon ami.

Au Duc d'Angoulême
AIR: De Paris à cinq heures du matin

Madrid vous appelle,
Le peuple fidèle
Attend avec zèle
Son libérateur.
O garde vaillante,
Comblez son attente!

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Entrez triomphante,
Hâtez son bonheur!

Quelle allégresse!
Dans son ivresse,
Chacun s'empresse,
S'embrasse à l'envi
Et l'espérance
Fête d'avance
La délivrance
De son roi chéri.

La Garde royale à Madrid
AIR: La garde royale est là

Célébrez ce jour prospère,
O généreux Castellans!
Nous venons vous rendre u père
Qu'on arrache à ses enfans.
Vos regards pleins de tristesse
Se portent sur son palais;
Mais croyez-en la promesse
D'un Bourbon et des Français:
Ah! c'est là,
Oui, c'est là (bis)
Que Ferdinand reviendra.

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Les Français à Saragosse

AIR: d'Agnès Sorel

Saragosse ferma ses portes
Aux troupes d'un usurpateur,
Mais elle voit dans nos cohortes
Un peuple ami, libérateur.
Les lis opèrent un miracle
Dans cette héroïque cité,
Dont les murs s'ouvrent sans obstacles
Au nom de la fidélité *(bis)*

AIR: du Pas redoublé

Mina, courant par monts, par vaux,
Fuit le drapeau sans tache;
Mais un intrépide héros
Le poursuit sans relâche.
Armé pour son roi, pour son dieu,
Il est infatigable;
Dès qu'il aperçoit Donnadiou,
Mina se donne au diable.

Complainte des Cortes

AIR: J'ai perdu mon âne

Fuyons de Séville, *(bis)*
Les Français, tambour battant,
Viennent à pas de géant:
Fuyons de Séville *(bis)*

AIR: Daignez m'épargner le reste

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Nous avons cru que les Anglais,
S'unissant à nos destinées,
Nous prodigueraient leurs mousquets,
Et leurs soldats, et leurs guinées.
Fiers d'un aussi puissant appui,
Nous aurions pris notre revanche;
Mais nous les voyons aujourd'hui, *(bis)*
Rester bras croisés sur la Manche *(bis)*

Les Portugais, en bon chemin,
Avaient déclaré guerre au trône;
Le roi n'était qu'un mannequin
Coiffé d'une lourde couronne.
Don Miguel triompha en tout lieu;
Ce peuple a perdu notre estime;
Il ose encore croire en Dieu, *(bis)*
Et chérir son roi légitime *(bis)*

Humble supplique des Cortes à Ferdinand VII

AIR: C'est l'amour, l'amour

A Cadix, Cadix, Cadix,
Transportez votre résidence,
Ici nous serions vos pris:
Sauvons-nous à tout prix.
Sire, approuvez notre prudence,
et suivez-nous en liberté:
Mais si vous faisiez résistance,
Bientôt vous seriez garotté.
Une retraite sûre

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Nous convient désormais;
Montre vite em voiture,
Les coursiers sont tout prêts.
A Cadix, Cadix, Cadix, etc

AIR: Quel désespoir

Quel désespoir!
Ca captif a de éloquence;
Quel désespoir!
Il dit blanc quand nous disons noir.
restons en permanence,
Déclarons qu'il est en démence;
Nommons une régence;
Quitto,s Séville dès ce soir.
Quel désespoir, etc (*chorus général*)

Aux Généraux Bourdesoulle et Bourmont
AIR: AU soin que je prends de ma gloire
Dans Cadix s'est caché le cime;
Volez intrépides guerriers
Délivrer l'auguste victime
Du joug affreux de ses geôliers.
Attaquez ce fort redoutable
Qui promet de nouveaux succès;
En vain on le dit imprenable,
Il n'en est point pour des Français.

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Guérison extraordinaire

AIR: du Port-Mahon

Quelle heureuse nouvelle!

Ce bon roi qui perdait la cervelle,

Qu'on mettait en tutelle,

A l'esprit bien rassis,

A Cadix! (ter)

Cadix avec raison

Vaut mieux que Charenton.

Tous les fous de la France,

De Madrid, de Londres, de Florence,

Viendront en diligence

Y chercher leur bon sens;

Il est tamps!!! (ter)

Lunatiques, soudain,

Mettez-vous en chemin;

Insensés de tout âge,

Faites un petit pèlerinage;

Comme le Roi, je gage,

Vous serez tous guéris

A Cadix (ter)

AIR: Plus on est de fous, plus on rit

Accourez au séjour magique

Philanthropique songe-creux,

Vous qui devez la république,

Ou Fanfan Napoléon Deux.

Amis du drapeau tricolore

Proscrit sous le règne des lys,

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 045

Bonvoisin, *La Campagne d'Espagne ou Bulletin en couplets dédiés à l'armée française* (1823)

Vous avez besoin d'hellébore,
Prenez le chemin (*bis*) de Cadix.

Radicaux remplis de jactance,
Réformateurs du genre humain,
Apôtres de l'indépendance,
Flatteurs du peuple souverain,
Quittez cette vieille Angleterre
Où le *spleen* aigrit les esprits;
Faites un trajet salutaire,
Prenez le chemin (*bis*) de Cadix.

O Journalistes incurables,
Le tribunal de la raison,
En vain par des lois équitables,
Froids auteurs, rimeurs de sornettes,
Prenez le chemin (*bis*) de Cadix.
Prescrit l'amende ou la prison:
Un pilote est mieux votre affaire,
Un courrier vaut aussi son prix;
Voyagez par mer et par terre,
Prenez le chemin (*bis*) de Cadix.

Usurpateurs de vaudeville,
Qui pour égayer les Français,
Et sur Madrid et sur Séville,
Lamentez de tristes couplets;
Politiques en chansonnettes,
mauvais paissans en têt-pourris,
Prenez le chemin (*bis*) de Cadix.