

GAL 082

Prosper Chalas

"Stances"

1821

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 082

Prosper Chalas, "Stances" (1821)

Quel fléau destructeur du monde,
Barcelonne, a frappé tes murs?
Qui pourra du noir fils de l'Onde
Arrêter les progrès impurs ?
O revers ! ô ville éplorée!
Où court cette foule égarée,
Pâle et muette de terreur?
Maudissant l'antique Hespérie,
De la terre de la patrie
Elle s'éloigne avec horreur !

Le ciel qui connaît leurs misères
Rejette leurs vœux impuissants;
Les bras inhumains de leurs frères
Repoussent leurs bras suppliants ;
En vain leurs ardentes prières
Des cabanes hospitalières
Implorent les toits protecteurs;
L'effroi qu'inspire leur présence
Veut que l'inflexible prudence
Ne réponde que par des pleurs.

O Barcelonne infortunée !
Les peuples ont su tes malheurs;
Un seul, ô ville abandonnée,
Un seul secourut tes douleurs ;
Les plus chers fils de la science
Ont quitté le beau ciel de France,
Et par un généreux effort,

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 082

Prosper Chalas, "Stances" (1821)

Ils vont d'une gloire nouvelle
Conquérir la palme immortelle
Jusque dans le sein de la mort !

Couvre-toi d'un crêpe, ô ma lyre !
Suspends tes funèbres accords :
Mazet, du ténébreux empire
Vient de toucher les sombres bords !
Avant d'abandonner la terre,
Quand déjà l'airain funéraire
Marque le dernier de ses jours ,
Tournant les yeux vers sa patrie,
D'une voix éteinte il s'écrie :
« Ma mère ! es-tu donc sans secours ?.... »¹

Prosper CHALAS.

¹ *Miroir* a ouvert, rue Notre-Dame-des-Victoires, n° 40, une souscription en faveur de Mme. Mazet».