

GAL 095

Charles Brifaut

« Le Mécontent »

[selecciones]

1823

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 095

Charles Brifaut, " Le Mécontent" (1823)

...

SIMPLICE.

Hélas! mon cher Monsieur, je voudrois, comme vous
Que le café Moka ne coûtât rien à prendre,
Qu'on nous donnât le sucre au lieu de nous le vendre :
Je déteste la guerre en aimant les guerriers.
Je vois trop de cyprès se mêler aux lauriers.
Du fond de la remise, où se rouilloit sa gloire,
Je n'aurois point tiré le char de la victoire
Pour le lancer encor dans le champ des combats.
Si l'on m'eût consulté l'on ne se tueroit pas.
On a voté sans moi; c'est un tour des ministres.
Eh bien, je me sus tû. Pourquoi vos cris sinistres ?
A vous plaindre si fort quel est votre intérêt ?
Accordons la pitié, permettons le regret.
A cette mère en pleurs qu'un jeune amant de gloire
Quitte en guêtre un matin pour brusquer la victoire,
Et qui, vers Perpignan de loin suivant ses pas,
Mourante au moindre bruit de sièges, de combats,
L'oeil sur le Moniteur ou le doigt sur la carte,
Appelle un vain espoir que la frayeur écarte,
Qui peut de ses douleurs blâmer le juste excès?
Sans cesser d'être humain on peut être Français.
Je le plains et lui vote une meilleure chance.
Mais qu'un bourgeois bien gras, qui rit boit, chante, danse,
Courant les bals la nuit, et le jour les minois,
Et pour ses vingt louis remisé chaque mois,
A qui tout est égal, ayant dans toute affaire
Son repos à risquer et nul profit à faire,
Vienne, comme un roquet, japer à chaque pas,

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 095

Charles Brifaut, " Le Mécontent" (1823)

Des injures au Roi qui ne s'en doute pas,
Si l'on n'avoit des moeurs douces, simples, honnêtes,
On lui dirait : Monsieur, tenez-vous où vous êtes;
Régenter les Etats est un art trop profond:
Condorcet s'est noyé pour en trouver le fond.
Songez à ce Garo qui, couché sous un chêne,
Corrigeoit l'ordre entier de la nature humaine.
Beaucoup font comme lui; mais tous se réveillant
Ont rendu grâce au ciel, en secouant leur gland,
De n'avoir pas pendu la citrouille à la place.
Vous ayez un bon lit; dormez y donc de grâce;
Dormez : ou, s'il vous faut du bruit absolument,
Courez à l'Opéra siffler pour votre argent,
Sans vous inquiéter si l'on fait sur la terre
Ou le bien ou le mal, ou la paix ou la guerre.

LE MÉCONTENT

Mais, Monsieur, les abus!

SIMPLICE

Monsieur, j'en vois partout.

LE MÉCONTENT

Les Descamisados!

SIMPLICE

Nous en viendrons à bout!

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 095

Charles Brifaut, " Le Mécontent" (1823)

LE MÉCONTENT

La liberté!

SIMPLICE

Je l'aime.

LE MÉCONTENT

En souffrant qu'on l'opprime?

SIMPLICE

Non. C'est pour la sauver qu'un prince magnanime

Aux Espagnols en deuil daigne se présenter.

Il court briser leurs fers et non leur en porter.

LE MÉCONTENT.

Au drapeau tricolor s'attachoit la victoire.

SIMPLICE.

Tout étendard français est un gage de gloire.

Celui de Henri quatre et de François premier

La victoire jamais ne pourra l'oublier:

J'en jure Marignan, Ivry, Rocroi, Marsailles;

Et quiconque est Bourbon sait gagner des batailles.

Par M. Brifaut