PROYECTO POETRY'15 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 174

[Anónimo], "Stances sur la guerre d'Espagne" (1823)

GAL 174 [Anónimo] "Stances sur la guerre d'Espagne" 1823

Cítese como: [Anónimo]."Stances sur la guerre d'Espagne".1823. Edición Proyecto POETRY 15, 2016. Archivo Electrónico de Fuentes Primarias, Cód. GAL 174. http://www.uniovi.es/proyectopoetry15/index.php

PROYECTO POETRY'15

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 174

[Anónimo], "Stances sur la guerre d'Espagne" (1823)

Le cri de guerre a troublé nos échos:

Du Roi soudain la voix puissante et fière

A rallié sous sa noble bannière

Cent mille preux qu'indignait le repos.

Armez-vous, enfans de la gloire;

Soldats, chevaliers, armez-vous!

Un Bourbon va guider vos coups:

Ce nom seul promet la victoire.

Ce noble chef, modèle de l'honneur,

Est un héros, puisqu'il est fils de France.

Braves guerriers, secondez sa vaillance,

Vous, comme lui, sans reproche et sans peur.

Rendez à la triste Ibérie

Le roi que réclament ses voeux

Rendez à ce roi malheureux

Et sa compagne et sa patrie.

Mais c'en est fait et le glaive est tiré;

Nos escadrons inondent la frontière:

De l'anarchie, au sein de la poussière,

L'hydre mugit; son règne est expiré.

En vain, d'une voix menaçante

Le rebelle a crié: malheur!....

Dans son regard est la fureur,

Mais dans son ame est l'épouvante.

Contre la France, ô crime!... des Français,

Osent tourner leurs glaives parricides!

Drapeau sanglant, tes couleurs régicides

PROYECTO POETRY'15

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 174

[Anónimo], "Stances sur la guerre d'Espagne" (1823)

Sont-elles donc le signal des forfaits?

Exhumés par des mains impies,

Verrons-nous toujours tes lambeaux

S'agiter comme ces flambeaux

Qui marchent devant les furies?

Traîtres obscurs, dans vos lâches clameurs

Quel voeu fatal, quel nom s'est fait entendre?

Quoi! d'un tyran vous évoquez la cendre?

O liberté, voilà donc tes vengeurs!

Orgueilleux de leur infamie,

Du brave ils éprouvaient la foi,

Le brave a dit: vive le Roi,

Soudain ils sont tombés sans vie.

Déjà tout cède à nos premiers exploits:

Aux pieds des monts, tandis que je m'arrête,

De mon héros Madrid est la conquête,

Et Ferdinand va rentrer dans ses droits.

Pâles transfuges de la gloire,

Pourquoi douter de nos succès?

Sonner la charge à des Français,

C'est toujours sonner la victoire.

PROYECTO POETRY'15 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 174

[Anónimo], "Stances sur la guerre d'Espagne" (1823)

Repose en paix, compagne d'un héros,

Quando son amour à nos soins te confie:

Tu le verras, des lauriers d'Ibérie,

A tes genoux déposer les faisceaux.

Alors sur un autre rivage

Il faudra suivre ton époux;

Mais du moins reviens parmi nous

Si l'éclair annonçait l'orage.