PROYECTO POETRY'15 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 001

Valori, "Ode sur la révolution d'Espagne" (1822)

GAL 224

Conde de Valori

"Ode sur la révolution d'Espagne"

1822

Cítese como: Valori, Conde de. "Ode sur la révolution d'Espagne".1822. Edición Proyecto POETRY 15, 2016. Archivo Electrónico de Fuentes Primarias, Cód. GAL 224. http://www.uniovi.es/proyectopoetry15/index.php

PROYECTO POETRY'15

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 001

Valori, "Ode sur la révolution d'Espagne" (1822)

Quoi! les enfans du Cid, nouveaux Maures d'Afrique, Erigent un trophée à la rébellion! Ils traînent en lambeaux l'étendard catholique Où se dresse un lion.

Cortès en vain s'irrite: une horde insolente Proclame, dans Madrid, ses faux imitateurs: « Les voilà !dit enfin la liberté sanglante; » J'ai mes inquisiteurs. »

Le peuple est envahi, la couronner usurpée, Le ministère saint languit dans les cachots; Et le fidèle honneur voit la flamme et l'épée Décimer ses héros.

Pourquoi ces Riégo? pourquoi ce noir délire? Veut-on, au Castillan digne de ses aïeux, Rendre, de Charles-Quint, l'universel empire Tombeau des factieux?

Vont-ils ressusciter et Cagote et Numance,
Ou menacer nos Francs ainsi qu'à Roncevaux?
Ou, des états fameux par leur indépendance,
Foudroyer les vaisseaux?

Non, le plus noble espoir tient leur âme enivrée;
Dans la Floride en vain, circule un fleuve d'or,
Du cloître et du palais, la dépouille sacrée
Est un plus beau trésor.

PROYECTO POETRY'15

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 001

Valori, "Ode sur la révolution d'Espagne" (1822)

Les images du Christ veulent être abattues
Pour délivrer l'autel de son luxe fatal:
L'église violée adore ses statues
En civique métal.

Au cirque du taureau, voici pour d'autres fêtes,
Les chevalets dressés comme au champ mexicain!
Là, du grand et du riche, on doit livrer les têtes
Au pal républicain.

O désastre!... ISABELLE êtes-vous endormie? FERDINAND, souffre-tu ce règne scélérat? L'Ibère a-t-il juré de vaincre en infamie Les frères de Marat;

Lâches qui, des autels, profanateurs insignes,
Osèrent écraser le pasteur sous la croix,
Et qu'on vit, sur le Louvre arborant de vains signes
Sonner l'exil des rois ?

Aux rives de Léon, c'est leur race funeste

Qui pour en profiter sema d'affreux discords,

Indomptable fléau, plus hideux que la peste

Qui désole ses bords.

Qui peut les imiter ? L'enfer les désavoue:

Mais un Bourbon subit leur joug décemviral;

Ecoutons une voix qui, des murs de Cordoue,

Monte à l'Escurial:

PROYECTO POETRY'15

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 001

Valori, "Ode sur la révolution d'Espagne" (1822)

- » L'hydre des factions infecte ce rivage,
- » Héritiers du saint roi, dans le malheur vieillis,
- » La discorde triomphe et son flambeau ravage
 - » Le champ des fleurs de lis.
- » Après tant de complots punis par la clémence,
- » Ne vous lassez-vous pas d'être un peuple martyr?
- » Votre ennemi repousse, aveugle en sa démence,
 - » L'éclair du repentir.
- » L'affront de la clémence a redoublé sa haine:
- » Ils n'ont plus qu'un espoir et vous le connaissez;
- » Ils ont livré les bords du Tage et de la Seine
 - » A leurs dieux insensés.
- » Peu de jours ont suffi pour attester ce crime;
- » N'ont-ils pas, de Louvel, aiguisé le couteau,
- » Et, dans Naples, arboré d'une rage unanime
 - » Le factieux drapeau?
- » Parlez? Qu'attendez-vous? une justice prompte
- » Doit, du trône offensé, révéler le courroux,
- » Ou la postérité vous demandera compte
 - » Du sang versé pour vous. »

Ainsi parle GONSALVE, et l'Europe l'écoute;

L'Europe qui prévoit son cruel avenir,

Si ses rois, enchaînés dans un coupable doute,

Bravent le souvenir.

PROYECTO POETRY'15 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 001

Valori, "Ode sur la révolution d'Espagne" (1822)

Mais quoi! des Espagnols, l'héroique famille

Des guerriers de la foi couvre ses vastes champs;

J'ai vu se réveiller le lion de Castille,

Assoupi trop long-tems.

Oui : ceux qui de la foi portent les nobles marques, Pour un roi que le crime à son char, veut traîner Avec nous ont crié: Dieu, qui fit les monarques, Peut seul les détrôner.

Le comte de VALORI.