

GAL 246

Joseph Aude

*Stances présentées à S.A.R.
Monseigneur le duc d'Angoulême.
L'auguste victoire.*

1823

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 246

Aude, Stances présentées à S.A.R. Monseigneur le duc d'Angoulême (1823)

D'allégresse et d'amour tout un peuple enivré
S'empresse autour de l'arc aux vainqueurs consacré.

L'horizon s'obscurcit.... en vain l'orage gronde;
Partout des cris joyeux! partout la foule abonde...
D'un cortège guerrier j'entends le bruit lointain!
Vingt fois le bronze tonne.... et le ciel est serein.
Du cri de tous les cœurs l'air retentit encore.
D'or, de pourpre et d'azur l'horizon se colore.
Prodige éclatant et divin!

Quels sont les conquérants qu'attend ce peuple immense?
Un héros apparaît.... il montre l'olivier.
Les mots chéris, PAIX et CLÉMENCE,
Entourent son panache et couvrent son laurier!

C'est un fils de Henri! c'est Bourbon qui s'avance!
Il vient d'éterniser la gloire de nos lis:
Ferdinand lui doit sa couronne.
Son bras ferme l'abîme où l'autel et le trône
Étaient près d'être ensevelis.

A la révolte en vain la révolte succède;
De l'Ibérie entière il chasse les fléaux.
L'humanité suit ses drapeaux,
Et la victoire les précède.

Madrid, Léon, Cadix, périssaient dans l'effroi.
Tu parais, prince magnanime!
Tout renaît, tout respire... et l'Europe unanime

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 246

Aude, Stances présentées à S.A.R. Monseigneur le duc d'Angoulême (1823)

Te salue, au nom du saint roi,
Du roi qui veille, aux cieux, sur ta famille auguste,
Du roi qui, toujours grand et juste,
T'a légué ses vertus, son courage et sa foi.

Quels flots de lumière!
Quels nobles concerts!
L'antique bannière
Flotte dans les airs.

La voûte céleste s'ouvre
A mes regards éblouis.
L'ombre du pieux Louis
Descend, plane sur le Louvre
Et veut y suivre son fils.
L'Isle-Adam¹ qui l'accompagne,
Pénétré d'un saint respect,
Sollicite l'honneur de contempler l'aspect
Du libérateur de l'Espagne.
« Illustre chef d'une religion
» Qui prévint tant de maux, essuya tant de larmes!
» Vénérable vengeur des autels de Sion,
» Et des trônes chrétiens défendus par tes armes,
» Viens, généreux Villiers. » — Les mânes radieux
Pénètrent, à ces mots, sous les voûtes royales.
L'airain sacré du temple en avertit les cieux.

¹ Villiers de l'Isle-Adam, grand-maître de l'ordre de Saint-Jean-de Jérusalem. [Note del autor].

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 246

Aude, Stances présentées à S.A.R. Monseigneur le duc d'Angoulême (1823)

Il n'est plus le signal des discordes fatales
Qui de pleurs et de sang inondèrent ces lieux:
Ce n'est plus cet appel désastreux et rapide
Qui, réveillant le vol, le rapt et l'homicide,
A coups précipités, anarchique refrain,
Fit frémir et le peuple, et les airs, et l'airain.

C'est l'organe d'amour, de concorde et de gloire,
L'accent religieux d'une AUGUSTE VICTOIRE;
C'est l'imposante voix qui rappelle Israël
Au respect de ses rois, aux pieds de l'Eternel.
C'est le suprême arrêt qui frappe l'hydre immonde,
Dont l'orgueil insensé voulait régir le monde,
S'asseoir sur ses débris, en superbe géant.
Mais le ciel a parlé... l'hydre est dans le néant.

Oublions à jamais le démon des ténèbres!
Fuyez, jours de deuil, jours funèbres!
Fuyez de notre souvenir!
Louis a, de ce monstre, affranchi l'avenir.

Il rend au Roi des rois son culte et ses ministres,
Le calme à deux états, l'espoir à l'univers.
L'ordre naît; l'encens fume; et les vapeurs sinistres
Ont cessé d'infecter les airs.

PROYECTO POETRY'15
ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS
TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES
SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)
TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA GAL 246

Aude, Stances présentées à S.A.R. Monseigneur le duc d'Angoulême (1823)

Respire, héroïque ANTIGONE!

Tu revois l'héroïque époux.

Le front de PHILIPPE rayonne ,

Et le royal enfant sourit sur les genoux

D'un monarque, l'honneur du trône.

Qu'à nos neveux encore il offre, ainsi qu'à nous,

Et le SAGE qui règne, et le DIEU qui pardonne!