TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

ITA 002

Luigi Monteggia

Cantata Patriotica

1822

Cítese como: Luigi Monteggia. *Cantata Patriotica*. 1822. Edición Proyecto POETRY 15, 2017. Archivo Electrónico de Fuentes Primarias, Cód. ITA 002. http://www.uniovi.es/proyectopoetry15/index.php

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

PERSONAGGI.

LIBERTÀ.

GENIO D'ITALIA.

VECCHIO CONTADINO SPAGNUOLO.

CORO.

PARTE PRIMA

SCENA PRIMA.

Luogo Campestre in vicinanza del mare.

Coro, indi Libertà.

CORO.

Libertà Libertà sacrosanta,

Non temer dei tiranni la guerra:

Nell' Iberia avrai sempre una terra

Di costanza modello e valor.

Libertà gli Spagnuoli han giurato

Calpestando col pié le ritorte:

Gli Spagnuoli sapran colla morte

Conservare la patria e l'onor.

Lib. O gradita canzon: la dolce lacrima

Che dagli occhi mi strappi

È un resto, aime! Della sopita gioja.

Dopo tante sciagure e tanti affanni,

Del tradimento vittima.

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Trovarmi ancor tra un popolo fedele,

Spirar quest'aure libere,

Udir sì cari voti:

Ah! son piaceri al Despotismo ignoti.

Un compenso a tanta fede

Vi promette Libertà:

Io qui scelgo la mia sede,

Il mio regno qui sarà.

Sventolar la mia bandiera

Mirerà l'Europa ancor,

E ad accoglier la mia schiera

Aprirà le braccia e il cor.

Ah si di giubilo

Quest' alma brilla,

La mia favilla

Spenta non è.

Tra questi popoli

Su questo lido

Han posto nido

Costanza e fé.

Se virtù domina

Ancor nel mondo

Di Temi al pondo

Cadranno i Re.

Coro.

Libertà Libertà sacrosanta

Non temer dei tiranni la guerra:

Nell' Iberia avrai sempre una terra

Di costanza modello e valor.

Libertà gli Spagnuoli han giurato

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Calpestando col pié le ritorte:

Gli Spagnuoli sapran colla morte

Conservare la patria e l'onor.

Lib. S'oscura il Ciel, minaccia l'onda e freme,

Il tuono romoreggia,

La folgor striscia, e il sibilo dei venti

Qual preparan funesta

Ai naviganti orribile tempesta!

Miei seguaci accorrete:

Di Libertade i figli

Han benefico il cor: sprezzan la morte,

Ma soccorrono ai miseri,

E leggon nell'altrui la propria sorte.

SCENA II.

Il Genio d' Italia scampato alla tempesta, e detti.

G.d'It. Qual terra è questa?.... a chi degg'io la vita?

Non han termine ancor le mie sciagure?

Lib. Sventurato chi sei?

G. d'It. Qual voce!.... Chi discerno! O Diva

Per cui tutto perdei,

Diva che sola adoro: in queste arene

Sei tu regina o schiava?

Lib. Più nell'Iberia non vi son catene.

Genio d' Italia. Libertà.

Ti bacio o suol beato Le tue disgrazie obblia:

Fecondo ognor d'Eroi: Quì dell' asilo è il porto:

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Mantenga amico il fato Meco vivrai, ti sia
L'ardir de' figli tuoi. All'alma di conforto.

Se la mia cara Italia Forse non lunge è l'epoca
Sarà felice un dì, Di un prospero avvenir:
Lo debba a questo popolo Giuriam per esser liberi

Che un tanto esempio offrì. Di vincere o morir.

Genio d' Italia.

Scopo al furor del Cielo L'Italo Genio il giura.

Libertà.

Copra il passato un velo,

Speme godiam futura.

Genio d' Italia.

Dolce lusinga!....

Libertà.

. È scritto:

Trionfi la virtù

Del trono e del delitto.

A due voci

Con nobili accordi

D'Europa le genti

Già scendon concordi

Nel campo a pugnar.

Ministri d'affanni

Già i servi son spenti:

Son vinti i tiranni

Da un libero acciar.

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Coro.

Ognun fra i cimenti

Fedele serbar

Saprà i giuramenti

Offerti all'altar.

SCENA III.

Limitare di una abitazione campestre.

Vecchio contadino attorniato da figli, alcuni dei quali

sostengono la bandiera Nazionale.

Vecchio Contadino.

Nel ricovero tranquillo

Della placida famiglia

Quando sventola il vessillo

Della patria libertà:

Di felice e caro pianto

Mi si bagnano le ciglia,

E coi figli miei d'accanto

Scordo i mali dell'età.

Ringrazio il ciel benefico

Che al mio canuto crin

Serbaya il bel destin.

Di tanta gioja.

Cari pegni d'amor, teneri, oggetti,

Venite a me d'intorno,

E scolpite nel sen del padre i detti.

Avventurato il popolo che vive

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Di libertade all'ombra.

Non abusate, o figli,

Dei diritti dell'uomo: il despotismo

Calpestava la plebe ed era ingiusto:

Il popol non trascorra

Oltre i limiti suoi: se delle leggi

Non comanda la voce,

Ogni ordin strugge la licenza atroce.

SCENA IV.

Libertà, Genio d'Italia, e detti; indi Coro.

G.d'It. Dove inoltriamo il piè?.... possente Diva

Qual disegno nascondi?

Lib. Mostrarti l'opra mia: chiamarti a parte

Del più dolce spettacolo innocente.

Felice e buona gente,

Vengon ospiti a voi dell'infortunio

Questi miseri avvanzi.

G.d'It. Libertà nell'Italia

Con nemica fortuna abbiam seguito:

Ed or proscritti e lassi,

Libertà qui dirigge i nostri passi.

Vecchio Contadino.

Quanto mi diede in sorte

La prospera fortuna:

Quanto il mio tetto aduna

Vostro è da questo dì.

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Libertà.

O vecchio generoso,

Di libertà sei degno;

Del mio trionfo in pegno

Mi basta un cor così.

Genio d' Italia.

Come mostrarmi grato

Ad anima sì bella,

Se la crudel mia stella

Ogni mio ben rapì!

Libertà.

E celarmi ancor posso?.....ah! non più

Mi rapisce cotanta virtù.

Genio d'Italia.

Libertà, la gran Diva presente,

Adorate, o benefica gente.

Vecchio Contadino.

Coi miei figli mi postro al tuo piè:

T'offro il sangue dei figli e di me.

Libertà.

A questo seno,

O fidi Amici,

Venite, e appieno

Sarem felici.

Di tante angustie,

Di vostra fè.

È un piccol premio

Cotal mercè.

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Gli altri.

Di tante angustie,

Di nostra fè,

È il più bel premio

Cotal mercè.

Coro che sopraggiunge.

Le caterve dei schiavi minacciano

All'Iberia le avite catene:

Dei ribelli s'aumenta la spene:

Scorre il sangue, devasta il furor.

Libertà, se ci guidi a combattere,

L'alme nostre s'infiamman di gloria:

Riportare saprem la vittoria,

Della patria difender l'onor.

Lib. Magnanimi spagnoli,

Nei giuramenti vostri appien confido.

G.d'It O generosi popoli d'Iberia,

Dell'ospitale asilo

Qual serbo ricordanza in sen scolpita,

Vel diranno il mio sangue e la mia vita.

Tutti.

Sacro sdegno che l'anime accendi,

Che armi il braccio dei liberi popoli,

Se dei prodi nel campo discendi,

Se nei scontri ti mostri terribile:

Tu rovesci le torme dei schiavi,

Come i venti sconvolgono il mar,

Onde spinte incalzate le navi

Contra i scogli si vanno a spezzar.

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

PARTE SECONDA.

SCENA PRIMA.

Limitare di una abitazione campestre come nelle Scene 3.ª e 4.ª della parte prima: case in rovina, e reliquie d'incendio,

Genio d'Italia, indi Coro.

G. d'It. Fuggono i traditori,

Libera è ancor la Spagna: o me beato,

Che mostrai fra perigli

Quanto il cor non ho vile e non ingrato.

Ma qui tutto è squallor: barbara mano

Della virtù il ricovero distrusse.

O civili discordie, o amaro frutto,

Che al pensier mi richiami

Gli strazii dell'Italia ed il suo lutto.

Terra diletta e misera,

Le tue sciagure ognor

Porto scolpite in cor

Benchè lontano.

Almen scordasse l'anima

Quanto sei cara a me:

L'alma scordarti? Aime!

Lo tenta invano.

Dell'Iberia felice l'aspetto

Mi rallegra, sorrider mi fa:

Ma l'Italia rammento ed in petto

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Quella gioja diventa pietà.

Questi quadri di prospera sorte,

Questi quadri di patrie virtù,

Mi ricordano i quadri di morte,

E d'Italia la vil servitù.

Coro che sopraggiunge.

Abbiam vinto: la prospera sorte

Combattè colle patrie virtù:

I ribelli trovaron la morte

Minacciando la vil servitù.

SCENA II.

Vecchio Contadino, e detti.

Ve.Con. Figli d'Iberia a festeggiar correte

Libertà, che sul carro di trionfo.

Del popolo fra i gridi,

Col sorriso rallegra i nostri lidi. (*Il Coro parte.*)

G.d'It. O mio benefattor, volgi lo sguardo

Dal misero spettacolo (distogliendolo dal mirar le rovine.)

Ve.Con. Ah! ch'io riveda almeno

La mia tenera prole.....

G.d'It..... a quanto duolo

Ti serbava il destin: regna il silenzio

Nelle tue stanze; ed i perduti figli

Volava col mio ferro

Per salvarti, ma invano: i traditori

Lunge correan in fuga.

Ve.Con. Vieni al mio seno, e il pianto mio rasciuga

Con quella man che intrepida

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Contra gli empii vidd'io trattar la spada.

Altri figli mi restan: per la Spagna

Pero questo suol natio,

Chi combatte da prode è figlio mio.

Vecchio Contadino. Genio d'Italia.

Cara patria, ti consacro Dell'Iberia il patto sacro

Della prole mia la morte: Finchè l'anime son tali,

Non mi lagno della sorte L'armi perfide venali

Quando libera sei tu. Non faran crollar mai più.

A due voci.

La Spagna intrepida,

La sua costanza,

Di tutti i popoli

Son la speranza.

Europa scuotiti:

Perchè temer?

Di opporti ai despoti

Ecco il sentier.

SCENA ULTIMA.

Luogo campestre in vicinanza del mare come nelle Scene 1.ª e 2.ª della parte prima.

Libertà sopra un carro di trionfo e Coro: indi il Genio d'Italia, ed il Vecchio Contadino.

Coro.

È salva la patria;

Nel campo d'onor

Non reggono i perfidi

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

Al nostro valor.

All'armi la Diva

Con fervido accento

Ci chiama, e coll'armi

Voliamo al cimento.

A fiumi già scorre

Il sangue dei vili:

Già fuggon disperse

Le bande servili.

È salva la patria:

Nel campo d'onor

Non reggono i perfidi

Al nostro valor.

Ve. Con. Alma possente Diva,

Di te degno è l'ardir dello straniero (accennando il Genio d'Italia.)

Lib. Si scordi omai tal nome.

Nati d'ovunque, sono i fidi miei

D'una sol patria cittadini: il voto

Che in cor nutrite istesso

Da questo dì vi stringa in caldo amplesso (discende dal carro.)

Mi sei caro, o suol d'Iberia,

Per la tua semplicità:

Non fai pompa de' tuoi meriti,

Ma ti è ignota la viltà.

In Europa han regno i despoti

Perchè pochi sono i cor,

Come in Spagna, che mantengano

La fermezza ed il valor.

Tu sei dell'Orbite

Il suol più degno:

ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS

TEXTOS POÉTICOS INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ITALIANOS Y PORTUGUESES SOBRE LA REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA (1820-1823)

TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA ITA 002

Luigi Monteggia, Cantata Patriotica (1822)

In te difficile

Nasce lo sdegno:

Ma più terribile

Rompe ogni fren

Quando il pericolo

T'infiamma il sen.

Tutti gli altri.

Sdegno terribile

Rompe ogni fren

Quando il pericolo

Ci infiamma il sen.

FINE.