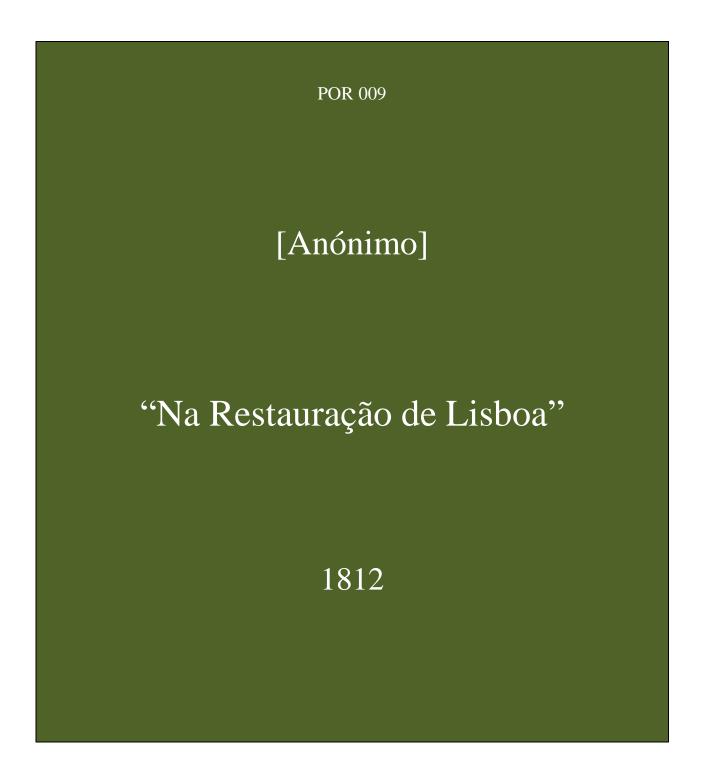
## PROYECTO OLE 11 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS POESÍA PATRIÓTICA PROESPAÑOLA EN INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN Y PORTUGUÉS (1808-1814) TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA POR 009

Anónimo, "Na Restauração de Lisboa" (1812)



**Cítese como**: [Anónimo]. "Na Restauração de Lisboa".1812. Edición Proyecto OLE 11, 2012. Archivo Electrónico de Fuentes Primarias, Cód.POR 009. http://www.uniovi.es/proyectole11/index.ph

## PROYECTO OLE 11 ARCHIVO ELECTRÓNICO DE FUENTES PRIMARIAS POESÍA PATRIÓTICA PROESPAÑOLA EN INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN Y PORTUGUÉS (1808-1814) TEXTO INDIVIDUAL DE OBRA POR 009

Anónimo, "Na Restauração de Lisboa" (1812)

## **SONETO**

As Leis da Humanidade aos pés calcando, O Despotismo em Lysia dominava; Tyranno Usurpador, que a maneatava, O pranto da infeliz via mofando:

Eis que a Razão aos corações fallando, A sacodir o jugo os animava, Razão brilhante, que dos Ceos baixava, Os opprimidos Lusos confortando.

Pela Amizade tres Nações ligadas Jurarão da Justiça ante os Altares Ver as Aguias altivas destroçadas.

Ei-las dispersas já cortando os ares: As palmas da Victoria lhes são dadas; He tempo, he tempo, ó Lysia, d'exultares.