

Q THEATRE

Theatrical
Recreations of
Don Quixote
in Europe

RICERCA E TEATRO S'INCONTRANO ALL'OMBRA DI DON CHISCIOTTE

UN PROGETTO
PER COLLEGARE
E STUDIARE LE
RISCRITTURE DEL
DON CHISCIOTTE
NEL TEATRO



26 > 29 NOVEMBRE 2018
Università di Torino, Rettorato
Sala Principi d'Acaja - Via Verdi 8, TORINO

Organizzato da

Coordinatori e soci del progetto



Cofinanziato per el
programa Europa Creativa
de la Unión Europea



iole.scamuzzi@unito.it
www.unioviedo.es/qtheatre

26 NOVEMBRE

09h00 Accoglienza
09h15 Saluti dei
Rappresentanti: del Rettore
e del Direttore di Studium,
soci di Q.Theatre: **María F.dez
Ferreiro, Iole Scamuzzi,
Roberta Romoli**
Modera: **Sergio Ariotti**

Don Chisciotte a teatro.

Presiede: **Sergio Ariotti**
10h00 *Prolegomene al
Chisciotte* breve atto per
marionetta sola di **Cristiana
Daneo**

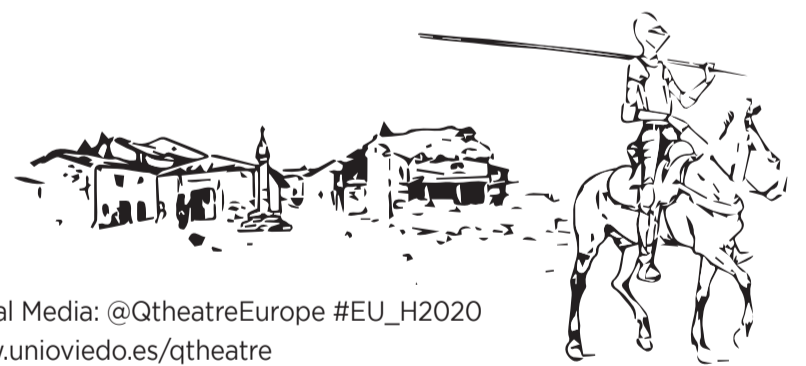
10h30 Pausa
10h45 **Maria Grazia Cipriani**
Riflessioni su *Ultimo
Chisciotte*
11h45 Pausa
12h00 **Aldo Ruffinatto, José
Manuel Martín Morán, Veronica
Orazi** - Cervantes e il teatro,
il teatro in Cervantes
(tavola rotonda)
13h00 Dibattito
Modera: **Sergio Ariotti**
13h30 Pausa pranzo
15h00 Ripresa dei lavori
Presiede: **Sergio Ariotti**

15h15 **Stefano Moretti, Giulia
Valenti, Pietro Mussino**
Le coproduzioni di Q.Theatre
a Torino
17h00 Pausa
17h15 **Carlo Quartucci** e
Carla Tatò - Riflessioni su
Sueña Quijano
18h15 Dibattito
Modera: **Sergio Ariotti**
20h00 **Cena sociale**
La Cantina, via delle Rosine 1

27 - 28 - 29 NOVEMBRE

14h00 - 19h00
StudiUm MediaLab
Via Sant'Ottavio 20, Palazzo Nuovo,
Piano 1° Interrato
Sueña Quijano
Incontro / Laboratorio teatrale
con **Carlo Quartucci** e **Carla Tatò**

rivolto a studenti e artisti interessati
- ingresso gratuito, con prenotazione
obbligatoria entro e non oltre il 22
novembre Per info e prenotazioni
roberta.romoli@fondazionetpe.it



Social Media: @QtheatreEurope #EU_H2020
www.unioviedo.es/qtheatre