

Una gran tradición en balonmano

En Asturias las mujeres han sido pioneras en la práctica del balonmano en España. Un deporte que ha dado grandes resultados a nivel de selecciones españolas femeninas en grandes citas internacionales. El equipo de Pola de Laviana que se proclamó campeón de España en 1943 y 1944 es todo un emblema del balonmano en Asturias. Una tradición que se mantiene a día de hoy con la presencia de tres equipos—Oviedo Femenino, BM Gijón y Mavi—en División de Honor Plata.



Arriba, equipo de Pola de Laviana campeón de España de balonmano en 1943; en el centro, equipo de Pola de Laviana campeón de España de balonmano en 1944, y a la derecha, la selección española de balonmano, con la medalla de bronce de Londres-2012 y la asturiana Jessica Alonso en el centro. | FBPA / REUTERS



Ellas siguen buscando el empate

Un estudio de la Universidad de Oviedo indica que, respecto al franquismo, las mujeres españolas se han acercado menos a los hombres en el deporte que en otras facetas de la sociedad

Oviedo, Mario D. BRAÑA
“Para las mujeres, la sociedad se ha igualado más que el deporte”. La conclusión de José Manuel Parrilla, profesor del Departamento de Sociología la Universidad de Oviedo, está respaldada por el estudio en el que participa sobre las mujeres deportistas en el franquismo y su evolución hasta la actualidad. Junto con Cecilia Díaz, directora del Grupo de Investigación en Sociología de la Alimentación, y Sandra Sánchez, becaria del Programa de Formación del Profesorado Universitario, Parrilla expone las dificultades que han pasado las mujeres españolas para acceder a la práctica deportiva, sobre todo en los primeros años del franquismo, y el diferente trato que, aún hoy, reciben respecto a los hombres.

Cecilia Díaz, directora del Grupo de Investigación en Sociología de la Alimentación de la Universidad de Oviedo, explica que el trabajo nace de una propuesta de la Universidad Ramon Llull de Barcelona para integrar una red de Investigación sobre Mujer y Deporte, compuesta por historiadores, sociólogos y antropólogos de diversas universidades y respaldada por el Consejo Superior de Deportes. El objetivo de esta red es estudiar la presencia de las mujeres en el deporte español en perspectiva interdisciplinar: “Nos dijeron que querían estudiar los aspectos ligados con la alimentación y nosotros somos el grupo de Sociología de la Alimentación reconocido a nivel nacional”.

Según Díaz, su Departamento aceptó el reto: “Nos lo planteamos con dos soportes. Por un lado el histórico, que conoce bien José Manuel Parrilla, y luego fuimos incorporando la parte dedicada a deporte y alimentación que el gru-

po ya tenía. Había una línea de investigación abierta, que se ha desarrollado más con los aspectos históricos. Hemos integrado historia, alimentación y deporte en un solo estudio”.

Sandra Sánchez desarrolla actualmente su tesis doctoral en el marco de esta investigación, para lo que “integra deporte alimentación y cuerpo en un estudio que va analizando los tres factores a lo largo de varias generaciones de mujeres”. “No es solo sociología de la alimentación”, apunta Sánchez, pues “aportamos también otros aspectos no específicamente alimentarios”.

Parrilla expone que “hemos utilizado un grupo de muestra de 24 mujeres deportistas de diferentes regiones. Con eso se ha trabajado en esta primera fase para abrir el terreno, formular hipótesis y un proyecto nuevo incorporando algunas universidades más y abriendo una muestra más amplia de mujeres deportistas. Eso para la parte del franquismo, la más específicamente histórica, aunque en ese equipo estaban historiadores, antropólogos y varios sociólogos”. La contribución de la Universidad de Oviedo se materializa, como señala Cecilia Díaz, en la prolongación de la muestra a las generaciones de mujeres deportistas actuales: “Aportamos el aspecto más sociológico del equipo de investigación en red”.

Lo que interesa al grupo ovetense, concreta Díaz, es “cómo el cambio en la sociedad española ha repercutido en las mujeres deportistas. Los condicionantes culturales y morales del franquismo tuvieron mucho peso para la práctica del deporte y su continuidad. La posibilidad de una profesionalización era impensable y algo excepcional”.



Por la izquierda, Cecilia Díaz, Sandra Sánchez y José Manuel Parrilla. | LUISMA MURIAS

En la década de los 60 y, sobre todo, de los 70 se abren perspectivas nuevas para las deportistas españolas, según Parrilla: “En el tardofranquismo, algunas empiezan a profesionalizarse, al menos en el campo de la Educación Física”. Más adelante, con el impulso de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, “aparece una generación de mujeres deportistas que se profesionalizan, que se dedi-

can al deporte de tal forma que condiciona sus vidas. Ahí es donde aparece la relación cuerpo-alimentación, que se considera un elemento fundamental de la preparación deportiva”.

De eso trata la tesis de Sandra Sánchez, de la construcción del cuerpo en función de unas costumbres alimentarias y la práctica deportiva para lograr resultados. “En las primeras generacio-

nes, la alimentación es totalmente secundaria”, apunta Sandra. “A partir de los 80 y 90, ya es fundamental en los discursos de las deportistas. De pequeñas decían que comían muy mal y que el deporte las ayudó a alimentarse saludablemente. A lo largo de su carrera entienden que es fundamental para el rendimiento”.

“El cuerpo se convierte en una herramienta”, añade Sánchez.



“Las deportistas comen determinados alimentos porque son los que les permiten llegar a la competición”. La conclusión de Sandra Sánchez es que las deportistas perciben que sus cuerpos deben estar adecuados a la exigencia deportiva. La deportista tiene que alimentarse para entrenamientos extenuantes y eso tiene consecuencias en el cuerpo. Algunas tenían asesoramiento médico y entrenadores que se preocupaban por la alimentación. Otras cuentan que fue autoaprendizaje.”

En los primeros años que abarca la investigación, las mujeres participaban en especialidades de balón. Por ahí asoman las asturianas que se convirtieron en pioneras del balonmano en España, el equipo de Pola de Laviana. Ahora, explica Parrilla, la presencia de la mujer abarca a todas las disciplinas: “Piragüismo, ciclismo, atletismo, deportes donde las mujeres han ido teniendo presencia progresivamente y con la alimentación ocupando un papel muy relevante. Las mujeres supieron que había que comer hidratos de carbono. Los entrenadores sabían que había que alimentarse bien, pero en épocas de escasez la gente comía lo que podía. Ahora las mujeres se han incorporado con tal grado de profesionalidad que todas estas cosas están milimetradas”.

La brecha se agranda

La igualdad de género en el deporte es otra variable relevante del estudio. Según Parrilla “hay un avance significativo en el papel de las mujeres en el deporte español, pero a la vez la brecha con el masculino se agranda. En algunos deportes sigue siendo inmensa. En uno de los congresos logramos la prueba: preguntamos por un futbolista asturiano que jugaba en el Barcelona y todo el mundo dijo Villa; después preguntamos por una futbolista asturiana, también internacional, que jugaba en el Barça, y nadie conocía a Montse Tomé”. La conclusión es que “en algunos deportes, que están muy vinculados al patrón masculino y que tienen una gran presencia mediática, la relevancia de las mujeres sigue siendo mínima”.

Este patrón solo cambia con los éxitos en acontecimientos como los Juegos Olímpicos: “Pasó con Las Guerreras de ba-

lonmano en Londres. Que, por cierto, me parece un apelativo machista, un nombre puesto por periodistas hombres”, puntualiza Parrilla. “Ellas son tan profesionales como los chicos, pero parece que tienen que demostrar más”. La conclusión es que en la actualidad, en general, el femenino “es un deporte muy oscurecido, en un segundo plano en cuanto a presencia en los medios, que es lo que da visibilidad. Para las mujeres, la sociedad se ha igualado más que el deporte”.

En el franquismo, expone Parrilla, el deporte para la mujer era una actividad “casi lúdica, que solo en algún caso llegaba a la competición de alto nivel. Y lo hacían a través de la Sección Femenina o del sindicato universitario”. En el aspecto de la moralidad, “ellas narran cuando van a competiciones internacionales y ven cómo visten sus rivales, con ropa adecuada, mientras que las españolas iban con pololos, que no las dejaban saltar. Así que en los años 60 empiezan a poner pantalón corto”.

El papel de la familia fue importante en un contexto social refractario al deporte. Según Parrilla, en el círculo cercano “hay un apoyo más claro, sobre todo gente de clases medias, que tenían contactos más abiertos, o que estudiaban en el extranjero. La familia se convierte en un acicate para empezar en el deporte. La familia era menos estrecha que la moral dominante. Algunas cuentan que en las competiciones eran vituperadas por el público. Así ocurrió con alguna participante en el Sella en los 60”.

“Con el desarrollismo cambian muchas cosas en la sociedad española”, precisa Parrilla. “Una de ellas es el deporte, pero con dificultades. Aceptar a las mujeres en el deporte de alta competición ha sido una dura lucha. Las mujeres eran algo decorativo, folklórico. Se promovía la caricatura de la mujer en el deporte, no era pensable que tuviera habilidades físicas”. Ahora, pese a la evidente mejoría, todavía se aprecian detalles de la discriminación: “A las mujeres les adjudican el último horario en las pistas. El fútbol femenino siempre juegan en horas intempestivas. Las recompensas a las atletas son, normalmente, inferiores a las de los hombres. Sólo en el tenis, y pocos deportes más, hay equilibrio”.

Natación

Mireia Belmonte, medalla de plata en el Europeo

La catalana se clasifica segunda en los 400 estilos

Berlín, Agencias

Mireia Belmonte consiguió alzarse con la medalla de plata con un tiempo de 4:33,13, en la final de los 400 estilos de los Europeos de Natación que se celebran en Berlín.

La ganadora de la prueba ha sido la húngara Katinka Hosszu, que, con una marca de 4:31,03, rebajó el récord del campeonato que ella misma había superado unas horas antes, en la clasificación. El bronce lo ganó la británica Aimee Willmott.

Mireia ha aguantado el avance de la húngara hasta la posta de espalda, donde Katinka se ha distanciado a casi tres segundos. La británica Willmott consiguió alcanzar la posición de la nadadora catalana durante la braza, pero Mireia, con una gran posta en crol, le ganó la batalla, parando el cronómetro en 4:33,13.

La ganadora, la húngara Katinka Hosszu, que participará durante los Europeos en 10 pruebas, ha dominado la carrera desde el principio hasta el final y ha estado la mayor parte del tiempo por



Belmonte, con la medalla. | EFE

debajo del récord de Europa que ella misma conserva desde Roma 2009, aunque finalmente se quedó solo a unas décimas.

Aimee Willmott finalizó tercera posición, a un segundo de Mireia. La otra española que participaba en la final, la gallega María Vilas ha finalizado octava con un tiempo de 4:43,31.

Tenis

Nadal renuncia a jugar el Abierto de EE UU

El mallorquín aduce que no está recuperado de su lesión de muñeca

Madrid

Rafael Nadal, número dos del mundo, no podrá defender el título en el próximo Abierto de Estados Unidos, último grande de la temporada.

En un mensaje difundido en su cuenta oficial de una red social, el tenista balear indica: “Siento anunciar que no podré participar en el US Open, torneo en el que en los últimos años he tenido muy buenos resultados”. Asimismo, apunta que no le “queda otra que aceptar” que no puede “competir este año y como siempre trabajar para que cuando vuelva esté preparado de la mejor manera para competir”.

El número dos del mundo se está recuperando de la lesión en la muñeca derecha sufrida en una sesión de entrenamiento el pasado 30 de julio que ya le ha impedido participar en los Masters 1000 de Toronto (Canadá) y Cincinnati (Estados Unidos).

El Abierto de Estados Unidos comenzará en Flushing Meadows el próximo lunes.

Baloncesto

Orenga, satisfecho con la preparación de la selección

Las Palmas de Gran Canaria, Efe

El entrenador de la selección española de baloncesto, Juan Antonio Orenga, después de ganar en un amistoso preparatorio a Senegal (88-49), dijo ya en la madrugada de ayer en conferencia de prensa que el encuentro les ha servido para “trabajar” lo que querían: seguir afinando situaciones “tácticas”.

Orenga ha asegurado que este tema le preocupa y que lo seguirá trabajando en los tres compromisos amistosos que le restan antes de su estreno como anfitrión mundialista.

“A pesar del resultado, ha sido un partido serio. Le teníamos mucho respeto a un rival tan físico, pero en este aspecto hemos estado igual que Senegal e, incluso, cuando ellos jugaron con un “3” grande”, añadió el técnico castellonense.

Asimismo, ha incidido en la



Pau Gasol encesta ante Senegal. | ELVIRA URQUIJO / EFE

importancia del trabajo “colectivo” y que todos sus jugadores sumen en el marcador -en este caso solo no lo hizo Claver- tanto atacando zona como al contraataque. Por España jugaron y

anotaron: Rubio (8), Rudy (8), Navarro (9), Marc Gasol (6), Pau Gasol (20) -cinco inicial- Ibaka (15), Calderón (5), Reyes (2), Claver (-), Rodríguez (7), Llull (5) y Díez (3).